

The Planets

VI. Uranus, the Magician.

GUSTAV HOLST / TATSUYA KONISHI

Allegro

Woodwind Section:
Piccolo 1-2
Flute 1-2
Oboe 1-2
English Horn
Bassoon 1-2
Contrabassoon
Clarinet in E_♭
Clarinet in B_♭ 1
Clarinet in B_♭ 2
Clarinet in B_♭ 3
Alto Clarinet
Bass Clarinet

Saxophone Section:
Alto Sax. 1
Alto Sax. 2
Tenor Sax.
Baritone Sax.

Brass Section:
Cornet 1
Cornet 2
Trumpet in B_♭ 1-2
Trumpet in B_♭ 3-4
Horn in F 1-2
Horn in F 3-4
Trombone 1-2
Trombone 3
Euphonium
Bass Tuba
Contrabass

Drum and Percussion Section:
Timpani 1
Timpani 2
Xylophone
Cymbals
Bass Drum
Gong
Side Drum
Tambourine

Other:
Organ

Performance Markings:
Musical notation includes dynamic markings such as *stacc.*, *p*, *to Bsn.*, and *ff*. The score is divided into measures by vertical bar lines.

14

Picc. 1-2

FL. 1-2

Ob. 1-2

E. Hn.

Bsn. 1-2

C. Bn.

Es. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2

B. Tpt. 1-2

B. Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.

Bass Dr.

Gong

S. Drum

Tamb.

Hp. 1

Hp.

Org.

stacc.

a2

f

p

cresc.

stacc.

tutti

one

f

1

1st

one

24

Picc. 1 - 2

Fl. 1 - 2

Ob. 1 - 2

E. Hn.

Bsn. 1 - 2

C. Bn.

Es. Cl. *sempre stacc.*

B. Cl. 1 *sempre stacc.*

B. Cl. 2

B. Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2

B^b Tpt. 1 - 2 *stacc.*

B^b Tpt. 3 - 4 *f stacc.*

Hn. 1 - 2

Hn. 3 - 4

Tbn. 1 - 2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.

Bass Dr.

Gong

S. Drum

Tamb.

Hp. 1

Hp.

Org.

34

Picc. 1 - 2

Fl. 1 - 2

Ob. 1 - 2

E. Hrn.

Bsn. 1 - 2

C. Bn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cnt. 1

Cnt. 2

B♭ Tpt. 1 - 2

B♭ Tpt. 3 - 4

Hrn. 1 - 2

Hrn. 3 - 4

Tbn. 1 - 2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.

Bass Dr.

Gong

S. Drum

Tamb.

Hp. 1

Hp.

Org.

44 2

Picc. 1-2

Fl. 1-2

Ob. 1-2

E. Hn.

Bsn. 1-2

C. Bn.

E. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cnt. 1

Cnt. 2

B♭ Tpt. 1-2

B♭ Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.
Bass Dr.
Gong

S. Drum
Tamb.

Hp. 1

Hi

Org.

54

Picc. 1-2

Fl. 1-2

Ob. 1-2

E. Hn.

Bsn. 1-2

C. Bsn.

Es. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cnt. 1

Cnt. 2

B♭ Tpt. 1-2

B♭ Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

B. Tbn.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.
Bass Dr.
Gong

S. Drum
Tamb.

Hp. 1

Hp.

Org.

p

a2

to Cont. Bsn.

solo

tutti

2 players

pizz.

85

Picc. 1-2

FL 1-2

Ob. 1-2

E. Hrn.

Bsn. 1-2

C. Bn.

Es. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cnt. 1

Cnt. 2

B. Tpt. 1-2

B. Tpt. 3-4

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.

Bass Dr.

Gong

S. Drum

Tamb.

Hp. 1

Hp.

Org.

Picc. 1 - 2

Fl. 1 - 2

Ob. 1 - 2

E. Hn.

Bsn. 1 - 2

C. Bn.

Es. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2

B. Tpt. 1 - 2

B. Tpt. 3 - 4

Hn. 1 - 2

Hn. 3 - 4

Tbn. 1 - 2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.

Cymb. Bass Dr. Gong S. Drum Tamb.

Hp. 1

Hp.

Org.

108

Picc. 1 - 2

Fl. 1 - 2

Ob. 1 - 2

E. Hn.

Bsn. 1 - 2

C. Bn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2

B♭ Tpt. 1 - 2

B♭ Tpt. 3 - 4

Hn. 1 - 2

Hn. 3 - 4

Tbn. 1 - 2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.

Bass Dr.

Gong

S. Drum

Tamb.

Hp. 1

Hp.

Org.

a2

solo

p

Cont. Bsn. solo

p

Alto Cla.

p

solo

mf

Picc. 1 - 2

Fl. 1 - 2

Ob. 1 - 2

E. Hn.

Bsn. 1 - 2

C. Bn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2

B♭ Tpt. 1 - 2

B♭ Tpt. 3 - 4

Hn. 1 - 2

Hn. 3 - 4

Tbn. 1 - 2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.

Bass Dr.

S. Tamb.

Hp. 1

Hp. 2

Org.

dim.

p

solo

142

Picc. 1 - 2

Fl. 1 - 2

Ob. 1 - 2

E. Hn.

Bsn. 1 - 2

C. Bn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2

B♭ Tpt. 1 - 2

B♭ Tpt. 3 - 4

Hn. 1 - 2

Hn. 3 - 4

Tbn. 1 - 2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.

Bass Dr.

Gong

S. Drum

Tamb.

Hp. 1

Hp. 2

Org.

cresc.

mf

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

sol

p

cresc.

f

sol

p

cresc.

f

sol

a2

mf

sol

mf

p

f

p

f

p

cresc.

mf

p

cresc.

mf

solo

f

mp

B. Drum

p

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

152

Picc. 1-2

Fl. 1-2

Ob. 1-2

E. Hn.

Bsn. 1-2

C. Bn.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2

B. Tpt. 1-2

B. Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.

Bass Dr.

Gong

S. Drum

Tamb.

Hp. 1

Hp.

Org.

mf

cresc.

f

p

2 players

one

cresc.

f

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p

p

Cont. Fg.

p

f

p

tr

p

p

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p

p

6

161

Picc. 1-2

Fl. 1-2

Ob. 1-2

E. Hn.

Bsn. 1-2

C. Bn.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2

B. Tpt. 1-2

B. Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb. Bass Dr. Gong

S. Drum Tamb.

Hp. 1

Hp.

Org.

f

f

f

p

p

p

f

one

2 players

f

one

f

p

one

p

f

p

mf

mf

p

pizz.

p

f

tr

cresc.

171 *one* *a2*

Picc. 1-2

Fl. 1-2

Ob. 1-2

E. Hn.

Bsn. 1-2

C. Bn.

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2

B. Tpt. 1-2

B. Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.
Bass Dr.
Gong

S. Drum
Tamb.

Hp. 1

Hp.

Org.

mp

mf

p cresc.

cresc.

arco

p

f

181

Picc. 1-2

FL. 1-2

Ob. 1-2 *one*

E. Hrn.

Bsn. 1-2 *1st* *a2*

C. Bsn.

E♭ CL.

B♭ CL. 1

B♭ CL. 2

B♭ CL. 3

A. CL.

B. CL.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2

B♭ Tpt. 1-2

B♭ Tpt. 3-4

Hn. 1-2 *a2* *mp* *p* *a2* *cresc.*

Hn. 3-4 *mp* *cresc.*

Tbn. 1-2 *p* *mf cresc.*

Tbn. 3 *p* *mf cresc.*

Euph. *solo* *mf cresc.*

B. Tbn.

Cb. *cresc.* *mf cresc.* *mf cresc.*

Timp. 1 *pp cresc.*

Timp. 2

Xyl.

Cymb. Bass Dr. Gong S. Drum Tamb. *Bass Dr.* *p* *Cymb. with stick* *p* *cresc.*

Hp. 1

Hp.

Org.

rall.

7 a tempo

Picc. 1-2

FL. 1-2

Ob. 1-2

E. Hn.

Bsn. 1-2

C. Bn.

Es. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2

B. Tpt. 1-2

B. Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.
Bass Dr.
Gong
S. Drum
Tamb.

Hp. 1

Hp.

Org.

201

Picc. 1-2

Fl. 1-2

Ob. 1-2

E. Hrn.

Bsn. 1-2

C. Bn.

Es. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Cnt. 1

Cnt. 2

B♭ Tpt. 1-2

B♭ Tpt. 3-4

Hrn. 1-2

Hrn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.
Bass Dr.
Gong
S. Drum
Tamb.

Hp.

Hp.

Org.



211

Picc. 1-2

Fl. 1-2

Ob. 1-2

E. Hn.

Bsn. 1-2

C. Bn.

Es. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

A. Cl.

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Cnt. 1

Cnt. 2

B. Tpt. 1-2

B. Tpt. 3-4

Hn. 1-2

Hn. 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

B. Tba.

Cb.

Timp. 1

Timp. 2

Xyl.

Cymb.

Bass Dr.

Gong

S. Drum

Tamb.

Hp. 1

Hp.

Org.

Full Organ

a2

ff

ff

Cymb.

B. Drum

221 *rall.* 8 *Lento.* *Allegro*

Picc. 1-2
Fl. 1-2
Ob. 1-2
E. Hn.
Bsn. 1-2
C. Bn.
E♭ Cl.
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
B♭ Cl. 3
A. Cl.
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
B. Sax.
Cnt. 1
Cnt. 2
B♭ Tpt. 1-2
B♭ Tpt. 3-4
Hn. 1-2
Hn. 3-4
Tbn. 1-2
Tbn. 3
Euph.
B. Tba.
Cb.
Timp. 1
Timp. 2
Xyl.
Cymb.
Bass Dr.
Gong
S. Drum
Tamb.
Hp. 1
Hi.
Org.



