

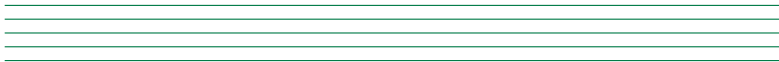
足立 正
いつか見た海

Tadashi Adachi
The sea of nostalgia



いつか見た海

fostermusic rental collection



作 編 曲 者：足 立 正
発 行 ・ 発 売：フォスターミュージック株式会社
発 行 人：榊本真希

〒273-0032 千葉県船橋市葛飾町2-380-2 ヤマゲンビル5F
TEL 0120-916-773 (携帯・PHSからは047-402-3851)
FAX 047-432-9881 E-mail info@fostermusic.jp
URL <http://www.fostermusic.jp>

※十分注意しておりますが、損傷・落丁・乱丁等がある場合はお取り替えいたします。

フォスターミュージック株式会社が発行する全ての楽譜は、著作権法により保護されており、弊社の許諾を得ずに複製または複写することは、いかなる方法においても禁じられています。また、公表された著作物を複製する行為は、著作権者の利益を不当に害することとなり、著作権法により罰せられます。著作物の無断複製は、作家および出版社の正常な創作活動や、制作・出版活動に困難を来し、ひいては皆様の演奏活動にも大きな影響を及ぼすこととなります。音楽文化の健全な発展のため、音楽を愛する皆様のご理解とご協力をよりしくお願い申し上げます。

ご購入された演奏団体様によってパート譜の増し増しのための複製を許可いたします。



LOVE THE ORIGINAL
楽譜のコピーはやめましょう



足立 正

いつか見た海

● 解説

この曲は浦安市立見明川中学校からの委嘱を受けて書き上げ、2008年度のコンクールにおいて初演されました。タイトルには幼い頃に見た故郷の海という意味があります。海をテーマにという要望を受けて作曲したのですが、私が帰郷する際によく利用するフェリーでの航路や、海の情景を思い浮かべながら書き進めた結果、「故郷（の海）」という別のテーマを内包し、私の故郷に対する思いが強く反映された作品となりました。具体的なストーリーは次の通りです。旅人が波の音に誘われて海辺に行くと、故郷の海によく似た風景を目にし、懐かしさから久しぶりに帰郷する決心をします。テンポが速くなってからは故郷を目指す航海のシーン。最初は心地良い潮風が吹いていましたが、一転海が荒れ始め、波にもまれて旅人は意識を失ってしまいます。中間部は真っ暗でどんよりとした静かな夜の海。意識が戻った旅人は、なんとも言えない孤独を感じます。やがて夜が明け始め、ほっとすると同時に郷愁が深まり、切なさが胸に押し寄せてきます。とても哀しい気持ちになった旅人ですが、幼い頃に体験した故郷の祭りのことが頭をよぎり、祭り囃子が頭の中に鳴り響き始めます。ますます故郷への思いを強くした旅人は、船旅を再開します。空は晴れ渡り、潮風が以前にも増して心地良い。行く手を邪魔するかのように再び海が荒れ始めますが、航海に出た時よりも逞しさを増した旅人は、荒波を乗り越えて突き進んでいきます。一際大きな波を乗り越えると、懐かしい風景が目に入ります。旅人が遂に「いつか見た海」へと帰ってきたところで、力強く曲を閉じます。（足立正）

● プロフィール：足立正 Tadashi Adachi

1967年生まれ、大分県大分市出身。静岡県静岡市在住。

国立音楽大学音楽学部器楽学科チューバ専攻卒業。チューバを高橋文隆、大石清、稲川栄一の各氏に師事。1990年 T. U. B. A. 国際チューバカンファレンス札幌大会ジャズインプロヴィゼーションコンクール第2位。現在、静岡県立清水南高等学校芸術科（音楽専攻）、静岡県立浜松江之島高等学校芸術科（音楽専攻）、常葉学園橘高等学校音楽科非常勤講師。

2002年度全日本吹奏楽コンクール課題曲に「吹奏楽のためのラプソディア」が採用される。

他の主な作品に、「雅楽の主題による幻想曲『陵王』」、「サニー・サイド・ストリート・パレード」（平成18年度JBA下谷賞受賞作品）などがある。

● 演奏時間の目安

05分57秒

● 収録

CD：コンクール自由曲ベストアルバム3「マードックからの最後の手紙 / マ・メール・ロワ」

（フォスターミュージック株式会社 / FMCD-0003）

演奏：海上自衛隊東京音楽隊 指揮：加養浩幸

Tadashi Adachi

The sea of nostalgia



Instrumentation

- 2 1st Flute
- 2 2nd Flute
- 1 Oboe (option)
- 1 Bassoon (option)
- 1 Clarinet in E^b
- 3 1st Clarinet in B^b
- 3 2nd Clarinet in B^b
- 1 Bass Clarinet in B^b
- 2 Alto Saxophone in E^b
- 1 Tenor Saxophone in B^b
- 1 Baritone Saxophone in E^b(option)

- 2 1st Trumpet in B^b
- 2 2nd Trumpet in B^b
- 1 1st Horn in F
- 1 2nd Horn in F
- 2 Trombone
- 2 Euphonium
- 2 Tuba

- 1 Timpani
- 2 Percussion 1
(Suspended Cymbal, Gong, Bass Tom)
- 2 Percussion 2
(Ocean Drum, Sime Daiko (Snare Drum), Tambourine, Wind Chimes, Sleigh Bells)
- 2 Percussion 3
(Yagura Daiko (Bass Drum), Shaker (Maracas), Claves (High Wood Block))
- 1 Piano

fostermusic
collection



foster
music

いつか見た海

The sea of nostalgia

足立 一
 Tadashi Adachi

♩ = 66

1st Flute *mp*

2nd Flute *p*

Oboe (Option)

Bassoon (Option)

Clarinet in E^b (Option)

1st Clarinet in B^b *p*

2nd Clarinet in B^b *p*

Bass Clarinet in B^b *p*

Alto Saxophone in E^b *mp*

Tenor Saxophone in B^b *p*

Baritone Saxophone in E^b (Option) *p*

1st Trumpet in B^b *p* Straight mute

2nd Trumpet in B^b *p* Straight mute
 Tip 1

1st Horn in F *p*

2nd Horn in F *p*

Trombone (Eup.) *p*

Euphonium *div. p*

Tuba *p*

Timpani

Suspended Cymbal, Gong, Bass Drum

Ocean Drum

Sime Drum (Snare Drum), Tambourine, Wind Chimes, Sleigh Bells

Yakko (Bass Drum), Shaker (Maracas), Conga (High Wood Block)

Piano *p dolce*

* Percussion and Piano は、1名で演奏可能

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

allargando

13

1 Fl. *mf* *f*

2 Fl. *mp* *mf* *f*

Ob. (opt.) *mf* *f*

Bsn. (opt.) *mf* *f*

E♭ Cl. (opt.) *mf* *f*

1 Cl. *mp* *mf* *f*

2 Cl. *mp* *mf* *f*

B. Cl. *mp* *mf* *f*

A. Sax. *mf* *f*

T. Sax. *mp* *mf* *f*

B. Sax. (opt.) *mp* *mf* *f*

13

1 Trp. *f* mute open

2 Trp. *f* mute open

1 Hrn. *mp* *mf* *f*

2 Hrn. *mp* *mf* *f*

Trb. (Euph.) *mp* *f* play

Euph. unis. *mp* *mf* *f* div.

Tuba *mp* *mf* *f*

13

Timp. *mf* *f*

Gong *pp* *mp* *mf* Sus Cymb. (with mallet) ord. *p*

O.D. Perc. I Gong *mp* *mf*

Y. ra *f*

Pf.

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

25 change to Fl.

Picc.

2 Fl.

Ob.
(opt.)

Bsn.
(opt.)

E♭ Cl.
(opt.)

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.
(opt.)

1 Trp.

2 Trp.

1 Hrn.

2 Hrn.

Trb.

Euph.

Tuba

25

Timp.

S. Cymb. Sus Cymb. (with stick)

Sime
Dail

Y
I

Pf.

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

31 **C**

1 Fl. *f*

2 Fl. *f*

Ob. (opt.) *f*

Bsn. (opt.) *f*

E^b Cl. (opt.) *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

B. Cl. *f*

A. Sax. *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. (opt.) *f*

1 Trp. *f*

2 Trp. *f*

1 Hrn. *f*

2 Hrn. *f*

Trb. *f*

Euph. *f*

Tuba *f*

31 **C**

Timp. *f*

S. Cymb. *f* on the *ord.* *mp* *f* on the dome

Sime Dalk *f* Tambourine *mf* *f*

Y. I. *f*

Pf.

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

D

1 Fl.
2 Fl.
Ob. (opt.)
Bsn. (opt.)
E♭ Cl. (opt.)
1 Cl.
2 Cl.
B. Cl.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax. (opt.)
1 Trp.
2 Trp.
1 Hrn.
2 Hrn.
Trb.
Euph.
Tuba
Timp.
S. Cymb.
Tam.
Y. ra
I. b
Pf.

37

ord.

Bass Tom

綿太鼓

solo

f

mf

f

f

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

49

F

1 Fl.

2 Fl.

Ob.
(opt.)

Bsn.
(opt.)

E^b Cl.
(opt.)

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.
(opt.)

F

1 Trp.

2 Trp.

1 Hrn.

2 Hrn.

Trb.

Euph.

Tuba

F

49

Timp.

S. Cymb.

S. Bell

Claves (or High Snare Drum)

Claves

Pf.

Wind Chimes

Sleigh Bells

Wind Chimes

Shaker

Claves

p

p

p

mp

mp

p dolce

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

55

1 Fl. *p dolce*

2 Fl.

Ob. (opt.) *p dolce*

Bsn. (opt.)

E^b Cl. (opt.)

1 Cl. *p dolce*

2 Cl. *p*

B. Cl.

A. Sax. *solo mp espr.*

T. Sax.

B. Sax. (opt.)

1 Trp.

2 Trp.

1 Hrn. *p*

2 Hrn. *p*

Trb.

Euph.

Tuba

55

Timp.

S. Cymb.

W. ch

C

Pf.

G

The image shows a page of a musical score for a symphony orchestra. The score is written for various instruments, including woodwinds, brass, and percussion. The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is 4/4. The score is marked with a rehearsal sign 'G' at the beginning of the section. The instruments listed are: 1 Fl., 2 Fl., Ob. (opt.), Bsn. (opt.), E^b Cl. (opt.), 1 Cl., 2 Cl., B. Cl., A. Sax., T. Sax., B. Sax. (opt.), 1 Trp., 2 Trp., 1 Hrn., 2 Hrn., Trb., Euph., Tuba, Timp., S. Cymb., W. ch, C, and Pf. The score includes dynamic markings such as *p dolce*, *p*, and *mp espr.*, and a rehearsal mark 'G'.

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

61

1 Fl. *mf*

2 Fl. *mf*

Ob. (opt.) *mf*

Bsn. (opt.)

E^b Cl. (opt.) *mf*

1 Cl. *mf*

2 Cl. *mf*

B. Cl.

A. Sax. *mf*

T. Sax.

B. Sax. (opt.)

61

1 Trp. *mf*

2 Trp. *mf*

1 Hrn.

2 Hrn.

Trb.

Euph.

Tuba

61

Timp.

S. Cymb.

W. ch. Wind Chimes *p*

C.

Pf.

The musical score is arranged in a standard orchestral format. It begins with a rehearsal mark '61' at the top left. The woodwind section includes Flutes (1 and 2), Oboe (optional), Bassoon (optional), Clarinets (E-flat, 1, 2, Bass), and Saxophones (Alto, Tenor, Bass optional). The brass section includes Trumpets (1 and 2), Horns (1 and 2), Trombone, Euphonium, and Tuba. Percussion includes Timpani, Snare Cymbal, Wind Chimes (marked *p*), and Conga. The piano part (Pf.) is written in a grand staff with a treble and bass clef. A large, semi-transparent watermark 'SAMPLE' is oriented diagonally across the page.

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

67 **H**

1 Fl. *mp espr.* solo

2 Fl.

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.) *mf*

E^b Cl. (opt.)

1 Cl. *mp*

2 Cl. *mp*

B. Cl. *mf* *mp*

A. Sax. *mf* *mp*

T. Sax. *mf*

B. Sax. (opt.) *mf* *mp*

67 **H**

1 Trp.

2 Trp.

1 Hrn. *mf* *mp*

2 Hrn. *mf* *mp*

Trb. *mf* *mp*

Euph. *mf* *mp*

Tuba *mf* *mp*

67 **H**

Timp.

S. Cymb.

W. ch. Sleigh *mp* Wind Chimes *p*

C.

Pf. *mp* *p*

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

73

1 Fl. *p*

2 Fl. *mp* *p*

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

E^b Cl. (opt.)

1 Cl. *p*

2 Cl. *p*

B. Cl. *p*

A. Sax.

T. Sax. *mp* *p*

B. Sax. (opt.) *p*

1 Trp.

2 Trp.

1 Hrn. *p*

2 Hrn. *p*

Trb. *p*

Euph. *p*

Tuba *p*

73

Timp. *pp*

S. Cymb. *p* Sus Cymb. (with stick) on the dome *pp*

S. Bel. *p* Sleigh Bells *p* Wind Chimes *p*

C.

Pf. *p* *pp*

rit.

rit.

rit.

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

79 **I** ♩ = 104 **J**

1 Fl.
2 Fl.
Ob. (opt.)
Bsn. (opt.)
E♭ Cl. (opt.)
1 Cl.
2 Cl.
B. Cl.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax. (opt.)

79 **I** ♩ = 104 **J**

1 Trp.
2 Trp.
1 Hrn.
2 Hrn.
Trb. *solo* *mf* *gliss.*
Euph.
Tuba

79 **I** ♩ = 104 **J**

Timp.
S. Cymb. *ord.* *Bass Tom*
Sime Daik *締太鼓* *f* *mp* *f* *mf*
Y. ra *槽太鼓* *f* *mp* *f* *mf*
Pf.

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

85

1 Fl.

2 Fl.

Ob.
(opt.)

Bsn.
(opt.)

E^b Cl.
(opt.)

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.
(opt.)

1 Trp.

2 Trp.

1 Hrn.

2 Hrn.

Trb.

Euph.

Tuba

85

Timp.

B.Tom

Sime
Daik

Yura

Pf.

The musical score is for a piece titled "The sea of nostalgia" from the "fostermusic rental collection". It is page 15 of the score. The score is written for a large ensemble of instruments. The instruments listed on the left are: 1 Fl., 2 Fl., Ob. (opt.), Bsn. (opt.), E^b Cl. (opt.), 1 Cl., 2 Cl., B.Cl., A.Sax., T.Sax., B.Sax. (opt.), 1 Trp., 2 Trp., 1 Hrn., 2 Hrn., Trb., Euph., Tuba, Timp., B.Tom, Sime Daik, Yura, and Pf. The score is in 4/4 time and features a key signature of one flat (B-flat major or D minor). The music is primarily in the bass clef. The Trb. part has some glissando markings. The Sime Daik part has a complex rhythmic pattern. The Yura part has a simpler rhythmic pattern. The Pf. part is mostly in the bass clef. There is a large, diagonal watermark reading "SAMPLE" across the entire page.

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

100

1 Fl.

2 Fl.

Ob.
(opt.)

Bsn.
(opt.)

E^b Cl.
(opt.)

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.
(opt.)

100

1 Trp.

2 Trp.

1 Hrn.

2 Hrn.

Trb.

Euph.

Tuba

100

Timp.
simile

Gong

Sime
Dalk

Yara
I

Pf.

mf

f

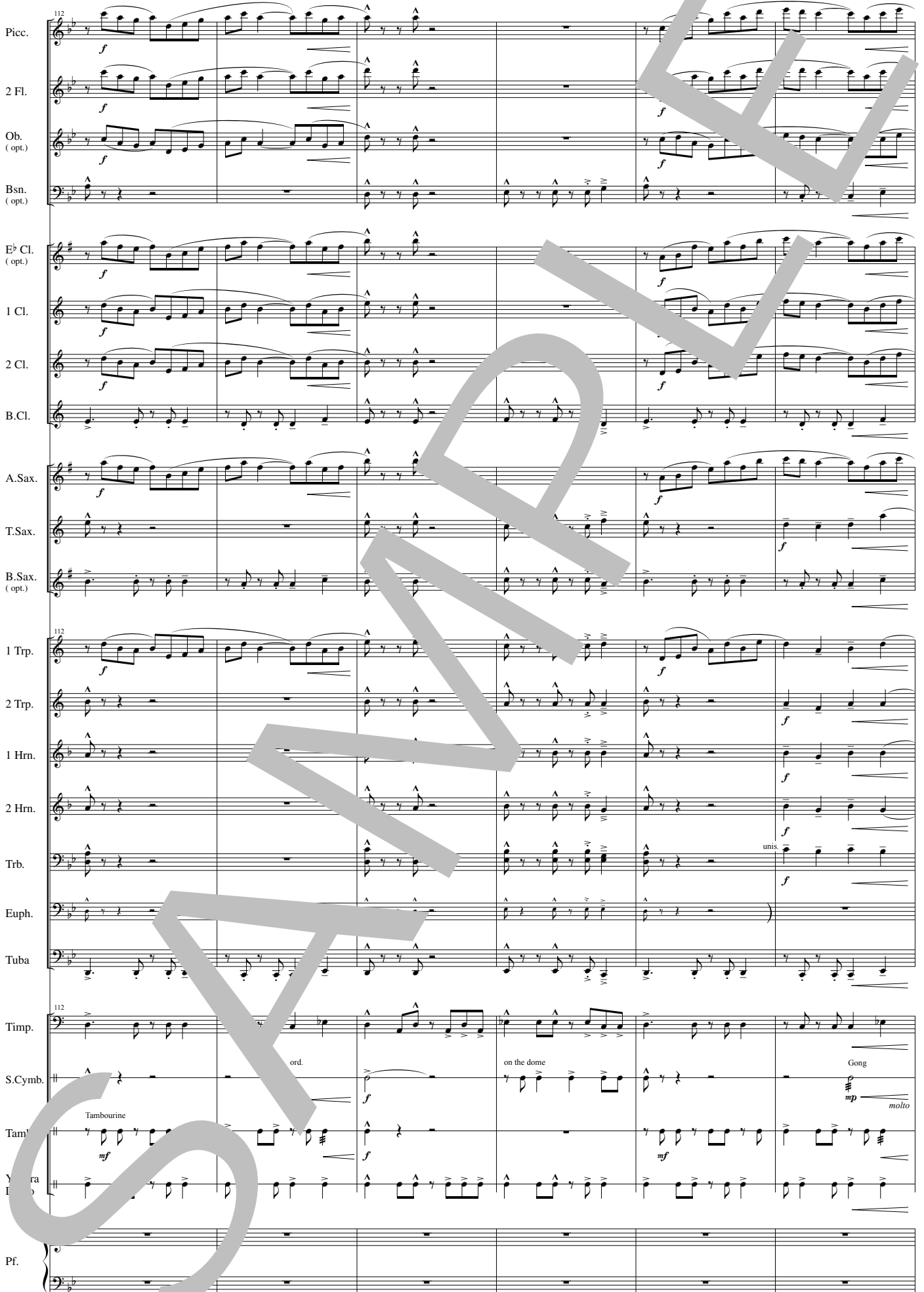
mp

si

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

This is a page of a musical score for a concert band or orchestra. The score is for measures 106 to 110. It includes parts for Piccolo, Flute, Oboe, Bassoon, Clarinets (E-flat, 1st, 2nd, Bass), Saxophones (Alto, Tenor, Bass), Trumpets (1st, 2nd), Horns (1st, 2nd), Trombone, Euphonium, Tuba, Timpani, Gong, Sime Dai, and Piano. The score is marked with a large, diagonal 'RENTAL' watermark. The music is in 4/4 time and features various dynamics such as *f* (forte) and *mp* (mezzo-piano). There are also performance instructions like 'Picc.' and 'Sus. Cymb. (with stick) on the dome'. The score is divided into two systems, with the first system ending at measure 109 and the second system starting at measure 106. The first system is marked with a 'L' (Lento) and the second system with an 'M' (Moderato).

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection



112 Picc. *f*

2 Fl. *f*

Ob. (opt.) *f*

Bsn. (opt.) *f*

E♭ Cl. (opt.) *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

B. Cl. *f*

A. Sax. *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. (opt.) *f*

112 1 Trp. *f*

2 Trp. *f*

1 Hrn. *f*

2 Hrn. *f*

Trb. *f* unis.

Euph. *f*

Tuba *f*

112 Timp. *f*

S. Cymb. *f* ord. on the dome Gong *mp* *molto*

Tam. *mf* Tambourine *mf*

Y. ra *mf*

Pf. *mf*

The sea of nostalgia - fostermusic rental collection

Musical score for 'The sea of nostalgia' from the fostermusic rental collection. The score is for a full orchestra and includes a large, diagonal watermark reading 'RENTAL' across the center. The score is divided into two systems, each starting at measure 118. The first system includes Piccolo, Flute 2, Oboe (optional), Bassoon (optional), E-flat Clarinet (optional), Clarinet 1, Clarinet 2, Bass Clarinet, Alto Saxophone, Tenor Saxophone, Bass Saxophone (optional), Trumpet 1, Trumpet 2, Horn 1, Horn 2, Trombone, Euphonium, Tuba, and Piano. The second system includes Timpani, Gong, Tam-tam, and Piano. The score features various dynamics such as *ff* and *ff marcato*, and includes performance instructions like 'play' and 'Bass Tom (with Sus Cymb. mallet)'. The key signature is one flat and the time signature is 3/4.

