



LOVE THE ORIGINAL

楽譜のコピーはやめましょう

レンタル譜
Rental Libraries

「ダフニスとクロエ」第2組曲(全曲版)

夜明け、パントマイム、全員の踊り

Daphnis et Chloé 2ème Suite

Lever du jour - Pantomime - Danse générale

モーリス・ラヴェル / 編曲 齋藤淳

Maurice Ravel / arr. Junji Saito

155 Lent ♩=50

Flute 12 12 12 12

Piccolo (Flute) *pp*

1st Flute (Piccolo) *pp*

2nd Flute *pp*

3rd Flute (Alto Flute) *pp*

1st Oboe

English Horn in F (2nd Oboe)

1st Bassoon *pp*

Contrabassoon (2nd Bassoon) *pp*

E^b Clarinet

1st Clarinet in B^b *pp* div.

2nd Clarinet in B^b *pp*

3rd Clarinet in B^b *pp* div. in 3

Alto Clarinet in E^b *pp*

Bass Clarinet in B^b *pp*

Contrabass Clarinet in B^b *pp*

1st Alto Saxophone in E^b (Soprano Saxophone in B^b) *pp*

2nd Alto Saxophone in E^b *pp*

Tenor Saxophone in B^b *pp*

Baritone Saxophone in E^b *pp*

155 Lent ♩=50

Trumpet in B^b *pp* muted (div. 3)

Cornet in B^b *pp*

Flügelhorn in B^b *pp*

Alto Horn in E^b *pp*

1st & 2nd Horn in F *pp* muted

3rd & 4th Horn in F *pp* muted

1st, 2nd & 3rd Trombone *pp* muted

1st & 2nd Euphonium *pp*

Tuba *pp*

String Bass *pp*

Celesta

1st Harp *pp* glissando

2nd Harp *pp* glissando

155

Obourine

Castanets

Glockenspiel *pp*

Marimba

3

Fl.

12

1 Fl.

12

2 Fl.

12

3 Fl.

12

1 Ob.

E.H.

1 Bsn.

3

C.Bsn.

3

E♭ Cl.

1 Cl.

12

2 Cl.

12

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

3

Cb.Cl.

3

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

3

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

2 Hp.

Timp.

Mar.

5

Fl.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

E.H.

1 Bsn.

C. Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl. div.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A. Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

Cel.

1 Hp.

2 Hp.

Mar.

muta in Soprano Saxophone

12

156

8

Fl. *muta in Piccolo*

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl. *muta in Alto Flute*

1 Ob.

E.H.

1 Bsn. *pp*

C.Bsn. *pp*

E♭ Cl.

1 Cl. *pp*

2 Cl. *1 player*

3 Cl. *1 player*

A.Cl. *pp*

B.Cl.

Cb.Cl. *pp*

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

156

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr. *open*

3&4 Hr. *pp*

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub. *pp*

St.B. *pp*

Cel.

1 Hp. *pp*

2 Hp.

Mar.

10

Picc.
mf

1 Fl.
pp cresc.

2 Fl.
pp cresc.

A. Fl.
pp cresc.

1 Ob.
pp cresc.

E. H.
pp cresc.

1 Bsn.
cresc.

C. Bsn.
cresc.

E♭ Cl.
cresc.

1 Cl.
cresc.

2 Cl.
cresc.

3 Cl.
cresc.

A. Cl.
cresc.

B. Cl.
cresc.

Cb. Cl.
cresc.

1 A. Sax.
pp cresc.

2 A. Sax.
pp cresc.

T. Sax.
pp cresc.

B. Sax.
cresc.

Trp.
p cresc.

Corn.
cresc.

Flügel
cresc.

A. Hr.
cresc.

1&2 Hr.
cresc.

3&4 Hr.
cresc.

1,2&3 Trb.
cresc.

1&2 Euph.
cresc.

Tub.
cresc.

St. B.
cresc.

1 Hp.
cresc.

2 Hp.

Tamb.
Cast.

Glock.

Daphnis et Chloé - 2ème Suite

12

Picc. *p cresc.* *mf* solo

1 Fl. *p cresc.* *mf*

2 Fl. *p cresc.*

A.Fl. *p* *mp cresc.*

1 Ob. *p cresc.*

E.H.

1 Bsn. *p cresc.*

C.Bsn.

E♭ Cl. *p cresc.*

1 Cl. *p cresc.*

2 Cl. *p cresc.*

3 Cl. *p cresc.*

A.Cl. *p cresc.*

B.Cl. *p cresc.*

Cb.Cl. *p cresc.*

S.Sax. *p cresc.*

2 A.Sax. *p cresc.*

T.Sax. *p cresc.*

B.Sax. *p cresc.*

Trp. *p cresc.*

Corn. *p cresc.*

Flügel *p cresc.* 2 players

A.Hr. *p cresc.*

1&2 Hr. *p cresc.*

3&4 Hr. *p cresc.*

1&2 Trb. *open* *pp cresc.*

3 Trb. *open* *pp cresc.*

1&2 Euph. *open* *pp cresc.*

Tub. *unis.*

St.B. *div.*

1 Hp. *p cresc.*

2

C.

Tamb.

Cast.

Glock.

157

14 Picc. *f* *mf*

1 Fl. *f*

2 Fl. *f*

A.Fl. *f*

1 Ob. *f* *dim.*

E.H. *f* *dim.*

1 Bsn. *f* *dim.*

C.Bsn. *f*

E♭ Cl. *f*

1 Cl. *f* *dim.*

2 Cl. *f* *dim.* tutti

3 Cl. *f* *dim.* unis

A.Cl. *f* *dim.*

B.Cl. *f* *dim.*

Cb.Cl. *f* *dim.*

S.Sax. *f* *dim.*

2 A.Sax. *f* *dim.*

T.Sax. *f* *dim.*

B.Sax. *f* *dim.*

Trp. *f* *dim.*

Corn. *f* *dim.*

Flügel *f* *dim.* unis

A.Hr. *f* *dim.*

1&2 Hr. *f* *dim.*

3&4 Hr. *f* *dim.*

1&2 Trb. *f* *dim.*

3 Trb. *f* *dim.*

1&2 Euph. *f* *dim.*

Tub. *f* *dim.*

St.B. *f* *dim.*

Ft, G *f dim.*

C1, F1, G1, A1, B1 *f* *dim.*

157

Timp. *pp* *f* *dim.*

Daphnis et Chloé - 2ème Suite

17

Picc.

1 Fl. *mf dim.*

2 Fl. *mf dim.*

A. Fl. *mf dim.*

1 Ob. *muta in Oboe*

E.H.

1 Bsn. *muta in Bassoon*

C. Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

S. Sax. *muta in A. Sax.*

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A. Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1&2 Trb.

3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

1 Hp.

C. C.

Tamb.

Cast.

Glock.

158

20

Picc.

1 Fl. *pp*

2 Fl. *pp*

A.Fl. *pp* *muta in Flute*

1 Ob.

E.H.

1 Bsn. *pp*

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl. *pp* *expressif* *div.*

2 Cl. *pp*

3 Cl. *pp* *expressif*

A.Cl. *pp* *expressif*

B.Cl. *pp*

Cb.Cl. *pp*

1 A.Sax. *pp* *expressif* *A.Sax.*

2 A.Sax. *pp* *expressif*

T.Sax. *pp* *expressif*

B.Sax. *pp*

158

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr. *pp* *expressif*

1&2 Hr. *pp*

3&4 Hr. *pp*

Trb. 1,2&3

1&2 Euph. *pp*

Tub. *pp* *unis.*

St.B. *p*

1 Hp. *pp*

2 Hp.

158

C.

Tamb. Cast.

Glock.

23

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

E.H.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

Trb. 1,2&3

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

C.C.

Tamb.

Cast.

Glock.

159

26

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

E.H.

1 Bsn.

2 Bsn.

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

159

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1&2 Trb.

3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

2 Hp.

159

C.

Tamb.

Cast.

Glock.

mf

p

pp

muted

a²

muta in Flute

29

Fl.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

E.H.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1&2 Trb.

3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

2 Hp.

C.

Tamb.

Cast.

Glock.

2^e

p

1^{re} muta in Trumpet

160

31

Fl. *p*

1 Fl. *p*

2 Fl. *p*

3 Fl. *p*

1 Ob. *mf*

2 Ob. *mf*

1 Bsn. *mf*

2 Bsn. *mf*

E♭ Cl. *mf* *solo* *en s' éloignant*

1 Cl. *mf*

2 Cl. *mf*

3 Cl. *mf*

A. Cl. *mf*

B. Cl. *mf*

Cb. Cl. *mf*

1 A. Sax. *mf*

2 A. Sax. *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *f*

160

Trp. *open*

Corn. *mp* *open*

Flügel *mf*

A. Hr. *mf*

1&2 Hr. *mf*

3&4 Hr. *mf*

1&2 Trb. *mf*

3 Trb. *mf*

1&2 Euph. *mf*

Tub. *mf*

St. B. *mf*

1 Hp.

160

C. C.

Tamb. *mf*

Cast. *mf*

Glock. *mf*

33

Fl.
1 Fl.
2 Fl.
3 Fl.
1 Ob.
2 Ob.
1 Bsn.
2 Bsn.
E♭ Cl.
1 Cl.
2 Cl.
3 Cl.
A.Cl.
B.Cl.
Cb.Cl.
1 A.Sax.
2 A.Sax.
T.Sax.
B.Sax.
Trp.
Corn.
Flügel
1&2 Hr.
3&4 Hr.
1&2 Trb.
3 Trb.
1&2 Euph.
Tub.
St. B.
1 Hp.
2 Hp.
Tamb. Cast.
Glock.

Daphnis et Chloé - 2ème Suite

35

Fl.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

S. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1&2 Trb.

3 Trb.

1&2 Eup.

1 Hp.

The musical score is presented on a page numbered 161, titled 'Daphnis et Chloé - 2ème Suite'. It features 25 staves for various instruments: Flute (Fl.), Flute I (1 Fl.), Flute II (2 Fl.), Flute III (3 Fl.), Oboe I (1 Ob.), Oboe II (2 Ob.), Bassoon I (1 Bsn.), Bassoon II (2 Bsn.), Clarinet in E-flat (E♭ Cl.), Clarinet in G (1 Cl.), Clarinet in B-flat (2 Cl.), Clarinet in C (3 Cl.), Clarinet in A (A.Cl.), Clarinet in B (B.Cl.), Clarinet in C-bass (Cb.Cl.), Saxophone Soprano (S.Sax.), Saxophone Alto (2 A.Sax.), Saxophone Tenor (T.Sax.), Saxophone Baritone (B.Sax.), Trumpet (Trp.), Cornet (Corn.), Flügelhorn (Flügel), Horns I & 2 (1&2 Hr.), Horns 3 & 4 (3&4 Hr.), Trombone I & 2 (1&2 Trb.), Trombone 3 (3 Trb.), Euphonium I & 2 (1&2 Euph.), and Harp (1 Hp.). The score includes musical notation such as notes, rests, dynamics (p), and articulation marks. A large, semi-transparent watermark 'SARAE' is overlaid on the page, and a small number '37' is visible at the top left of the first staff.

39

Fl.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1&2 Trb.

3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

C.C.

Tamb.

Cast.

Glock.

41

Fl. *muta in Picc.*

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob. *muta in E.H.*

2 Ob.

1 Bsn. *muta in Cbn.*

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Trp.

Corn. *mp*

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1&2 Trb.

3 Trb.

1&2 Euph. *a1* *a2*

Tub.

St.B.

1 Hp.

C.Cy.

Tamb.

Cast.

Glock.

43

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

C. Bsn.

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

S. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A. Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1, 2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

1 Hp.

C. Cl.

Tamb.

Cast.

Glock.

162

P, Gf

C, P, Gf, HF

45

Picc. *p*

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

1 Bsn.

C.Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl. *unis.* *p*

3 Cl. *unis.* *p*

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Trp. *(2 players)* *p*

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph. *p* *mf*

Tub.

St.B.

1 Hp. *P, G♯* *p*

C.Cy.

Tamb.

Cast.

Glock.

47

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

E.H.
mp

1 Bsn.

C.Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

C♯, D, G, 1B

Tr.

C.Cym.

Tamb.

Cast.

Glock.

163

49

Picc. *f* *dim.*

1 Fl. *f* *dim.*

2 Fl. *f* *dim.*

A.Fl. *f* *dim.* *mf dim.*

1 Ob. *f* *dim.*

E.H. *f* *dim.* *mf dim.*

1 Bsn. *f* *dim.*

C.Bsn. *f* *dim.*

E♭ Cl. *f* *dim.*

1 Cl. *f* *dim.*

2 Cl. *f* *dim.* *div.*

3 Cl. *f* *dim.*

A.Cl. *f* *dim.*

B.Cl. *f* *dim.*

Cb.Cl. *f* *dim.*

S.Sax. *f* *dim.*

2 A.Sax. *f* *dim.*

T.Sax. *f* *dim.*

B.Sax. *f* *dim.*

163

Trp. *f* *dim.*

Corn. *f* *dim.*

Flügel *f* *dim.*

A.Hr. *f* *dim.*

1&2 Hr. *f* *dim.*

3&4 Hr. *f* *dim.*

1,2&3 Trb. *f* *dim.*

1&2 Euph. *f* *dim.*

Tub. *f* *dim.*

2 Hp. *ff* *dim.* *8va bassa* *8va bassa* *loco*

51

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

E.H.

1 Bsn.

C.Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

Mar.

164

164

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

E.H.

1 Bsn.

C.Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tyb.

Mar.

55 **165**

Picc. *f très expressif*

1 Fl. *f*

2 Fl. *f*

A.Fl. *f*

1 Ob. *f*

E.H. *f très expressif*

1 Bsn. *f*

C.Bsn. *f*

E♭ Cl. *f très expressif*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f très expressif*

3 Cl. *f très expressif*

A.Cl. *f très expressif*

B.Cl. *f très expressif*

Cb.Cl. *f*

S.Sax. *f très expressif*

2 A.Sax. *f très expressif*

T.Sax. *f très expressif*

B.Sax. *f*

165

Trp. *f*

Corn. *f*

Flügel *f très expressif*

A.Hr. *f*

1&2 Hr. *f*

3&4 Hr. *f*

1,2&3 Trb. *f*

1&2 Euph. *f*

Tyb. *f*

165

Timp. *f*

57

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

E.H.

1 Bsn.

C.Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Timp.

mufa in A Sax.

a2

60 **166** **167**

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A. Fl.

1 Ob.

E.H.

1 Bsn.

C. Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

166 **167**

Trp.

Corn.

Flügel

A. Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

1 Hp.

166 **167**

C.

Tamb.

Cast.

Glock.

63

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

E.H.

1 Bsn.

C.Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

C.

Tamb.

Cast.

Glock.

66

1 Fl. *mf cresc.*

2 Fl. *mf cresc.*

A.Fl. *mf* *mf cresc.*

1 Ob. *mf cresc.*

E.H.

1 Bsn. *mf cresc.*

C.Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl. *mf cresc.*

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax. *mp* *cresc.*

2 A.Sax. *mf* *cresc.*

T.Sax. *mf* *cresc.*

B.Sax. *mf* *cresc.*

Trp.

Corn. *a3* *mp cresc.* *mf cresc.*

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1&2 Trb. *open* *mf cresc.*

3 Trb. *open* *mf cresc.*

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

Tamb. Cast.

Glock.

cresc.

69

Picc. *f cresc.*

1 Fl. *ff*

2 Fl. *ff*

A. Fl. *ff*

1 Ob. *ff*

E.H. *ff*

1 Bsn. *ff*

C. Bsn. *ff*

E♭ Cl. *ff*

1 Cl. *ff unis.*

2 Cl. *ff*

3 Cl. *ff*

A. Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

Cb. Cl. *ff*

S. Sax. *ff*

2 A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Trp. *f cresc.*

Corn. *ff*

Flügel *ff*

1&2 Hr. *ff*

3&4 Hr. *ff*

1&2 Trb. *open f cresc.*

3 Trb. *ff*

1&2 Euph. *ff*

Tub. *ff*

St. B. *ff*

Cel. *ff*

1 Hp. *ff*

Sus. Cymb. *ff*

B.D. *ff*

Glock. *ff*

sta

gliss.

sta bassa

sta

sta bassa

sta

sta bassa

168

Daphnis et Chloé - 2ème Suite

71

Score includes parts for:
Picc., Fl. 1&2, 2 Fl., A.Fl., 1 Ob., E.H., 1 Bsn., C.Bsn., Eb Cl., 1 Cl., 2 Cl., 3 Cl., A.Cl., B.Cl., Cb.Cl., S.Sax., 2 A.Sax., T.Sax., B.Sax., Trp., Corn., Flügel, 1&2 Hr., 3&4 Hr., 1&2 Trb., 3 Trb., 1&2 Euph., Tub., St.B., Cel., 1 Hr., Sus. Cym., B.D., Glock.

Annotations include: *dim.*, *sva*, *sva bassa*, *sva*, *sva bassa*, *sva*, *sva bassa*.

Other markings: *mufa in Bsn.*

169

73

Picc.

Fl. 1&2

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

E.H.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl. *div.* *unis.*

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

169

Trp.

Corn.

Flügel *mp dim.*

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1&2 Trb.

3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp. *loco*

2 Hp.

169

Mar.

ppp

76 *Retenez* **170** **171**

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl. *en dehors* *p* *muta in Fl.*

1 Ob. *p*

2 Ob. *Ob.* *p*

1 Bsn. *pp* *mp* *pp*

2 Bsn. *pp* *mp* *pp*

E♭ Cl.

1 Cl. *unis* *1^o*

2 Cl. *1^o* *p*

3 Cl.

A.Cl. *pp*

B.Cl.

Cb.Cl. *pp*

1 A.Sax. *pp* *muta in S.Sax.*

2 A.Sax. *pp*

T.Sax. *mf* *pp*

B.Sax. *pp* *mf* *pp*

Retenez **170** **171**

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr. *muted* *mp* *muted*

3&4 Hr. *mp*

1&2 Euph. *pp* *mf* *mp*

Tub. *mf* *pp* *mp*

St.B. *mf* *pp* *mf* *unis.* *arco*

1 Hp. *mf* *mp*

Retenez **171**

Timp.

S.D.

Mar. *Vib.* *non vib.* *mp*

172 Lent ♩=104

84

Picc. *pp*

1 Fl. *pp*

2 Fl.

A. Fl.

1 Ob. *pp*

2 Ob. *pp*

1 Bsn. *pp*

2 Bsn. *pp*

E♭ Cl. *pp*

1 Cl. *p* solo *pp* tutti *pp*

2 Cl. *pp* unis. *pp*

3 Cl. *pp*

A. Cl. *pp*

B. Cl. *pp*

S. Sax. *pp* sax. *pp* muta in A. Sax.

2 A. Sax. *pp*

T. Sax. *pp*

B. Sax. *pp*

172 Lent ♩=104

Trp.

Corn.

Flügel

A. Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

1 Hp. *p*

2 Hp. *p* *grva* *grva*

172 Lent ♩=104

Timp.

S. D.

T. D.

Sus. B.

Mar. *pp*

92 **173** **Très ralenti** **174 au Mouvt** **Cédez très peu** **au Mouvt**

Picc. *pp* *solo* *mf* *p*

1 Fl. *pp* *solo* *mf* *p*

1 Ob. *mf* *espressif* *p*

1 Bsn. *p* *p*

2 Bsn. *p* *p*

E♭ Cl. *p*

1 Cl. *p* *port.* *port. div.* *p*

2 Cl. *p* *div.* *p* *port.* *port. div.* *p*

3 Cl. *p* *p*

A. Cl. *p* *p*

B. Cl. *p* *p*

Cb. Cl. *mf* *port.* *pp*

1 A. Sax. *p* *port.* *p*

2 A. Sax. *p* *port.* *p*

T. Sax. *p* *port.* *p*

B. Sax. *p* *port.* *p*

173 **Très ralenti** **174 au Mouvt** **Cédez très peu** **très court** **au Mouvt**

Trp. *pp* *pp*

Corn. *pp* *pp*

Flügel *pp* *pp*

A. Hr. *pp* *pp*

1&2 Hr. *pp* *pp*

3&4 Hr. *pp* *pp*

1&2 Euph. *pp* *pp* *div.* *pp*

Tub. *p* *pp* *p* *pp* *pp* *arco* *pp*

St. B. *mf* *p* *pp* *p* *pp* *arco* *pp*

1 Hp. *f* *gliss.* *p*

2 Hp. *p* *gliss.*

173 **Très ralenti** **174 au Mouvt** **Cédez très peu** **très court** **au Mouvt**

Timp. *pp*

S.D. *pp*

T.D. *pp*

S. *pp*

Mar. *pp*

Cédez Pressez 175

Retenez

99

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

pp, *f*, *mf*, *mp*, *p*, *espressif*, *solo*, *a2*

Cédez Pressez 175

Retenez

Trp.

Corn.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

1 Hp.

2 Hp.

p, *mf*, *f*, *mp*, *p*, *pp*, *1^o*, *3^o*

Cédez Pressez 175

Retenez

Timp.

S. P.

Mar.

pp, *mf*

176 Très lent

suivez le solo

106

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

solo
p
espressif et souple

ppp *pp*

ppp *pp*

ppp

pp

pp

ppp

pp

pp

pp

pp

176 Très lent

suivez le solo

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

2 Hp.

ppp *p* *2^e*

ppp *pp* *pizz.* *pp*

1^{re} cue St.B.

pp

176 Très lent

suivez le solo

Timp.

S.D.

T.D.

Su.

Mar.

pp

115 **177**

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

177

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

2 Hp.

177

Timp.

S.D.

T.D.

S.

Mar.

123 *Retenu légèrement* *rall.* **178** *au Mouvt* *Retenu*

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Ch.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Retenu légèrement **178** *au Mouvt* *Retenu*

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

2 Hp.

Retenu *rall.* **178** *au Mouvt* *Retenu*

Timp.

S.D.

T.D.

S.

Mar.

131 **179** au Mouvt **Pressez** au Mouvt **Pressez**

Picc. *pp* *ff* *pp* *ff*

1 Fl. *pp* *ff* *pp* *ff*

2 Fl. *ff* *ff*

A.Fl. *pp* *ff*

1 Ob. *pp* *mf* *pp* *mf*

2 Ob. *pp* *mf* *pp* *mf*

1 Bsn. *p* *f* *p* *f*

2 Bsn. *p* *f* *p* *f*

E♭ Cl. *f*

1 Cl. *p* *f* *p* *f*

2 Cl. *p* *f* *p* *f*

3 Cl. *p* *f* *p* *f*

A.Cl. *p* *f* *p* *f*

B.Cl. *p* *f* *p* *f*

Cb.Cl. *p* *f* *p* *f*

1 A.Sax. *pp* *mf* *pp* *mf*

2 A.Sax. *pp* *mf* *pp* *mf*

T.Sax. *pp* *mf* *pp* *mf*

B.Sax. *pp* *mf* *pp* *mf*

179 au Mouvt **Pressez** au Mouvt **Pressez**

Trp. *pp* *mf* *pp* *mf*

Corn. *pp* *mf* *pp* *mf*

Flügel *pp* *mf* *pp* *mf*

A.Hr. *pp* *mf* *pp* *mf*

1&2 Hr. *pp* *mf* *pp* *mf*

3&4 Hr. *pp* *mf* *pp* *mf*

1,2&3 Trb. *pp* *mf* *pp* *mf*

1&2 Euph. *pp* *mf* *pp* *mf*

Tub. *pp* *mf* *pp* *mf*

St.B. *pp* *mf* *pp* *mf*

1 Hp. *f* *ff* *étouffé* *f* *ff*

2 Hp. *f* *ff* *f* *ff*

179 au Mouvt **Pressez** au Mouvt **Pressez**

Timp. *f* *f* *f* *f*

S.D. *f* *f* *f* *f*

T.D. *f* *f* *f* *f*

S. *f* *f* *f* *f*

Mar. *f* *f* *f* *f*

180 Vif ♩ = ♪ précédente

136

Picc. *f mf p*

1 Fl. *ff pp f*

2 Fl. *f*

A. Fl. *f*

1 Ob. *f mf p*

2 Ob. *f p*

1 Bsn. *f*

2 Bsn. *f*

E♭ Cl. *f mf p*

1 Cl. *f mf p*

2 Cl. *f mf*

3 Cl. *f mf*

A. Cl. *f mf*

B. Cl. *f*

Cb. Cl. *p mf*

1 A. Sax. *p f*

2 A. Sax. *p f*

T. Sax. *p*

B. Sax. *p mf*

Trp. *p mf*

Corn. *p mf*

Flügel *p*

A. Hr. *p*

1&2 Hr. *muted pp*

3&4 Hr. *muted pp*

1,2&3 Trb. *p*

1&2 Euph. *1^o 2^o p mf*

Tub. *p mf*

St. B. *p mf*

Cel. *f*

1 Hp. *str. f mf*

2 Hp. *f mf*

Tr. *pp p*

Mar. *f*

143

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

Cel.

1 Hp.

2 Hp.

Timp

Mar.

181

f *etouffé*

182 Un peu plus animé

183 En animant toujours davantage

150

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

182 Un peu plus animé

183 En animant toujours davantage

mufa in S.Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

2 Hp.

182 Un peu plus animé

183 En animant toujours davantage

1^o open

gta

158

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A. Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

S. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Trp.

Corn.

Flügel

A. Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1, 2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

1 Hp.

2 Hp.

184

Timp.

S. D.

Mar.

185 Animez un peu.

186 En animant toujours.

168

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

185 Animez un peu.

En animant toujours.

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

Cel.

1 Hp.

2 Hp.

un peu.

186 En animant toujours.

Timp.

S.Hr.

Mar.

187 Moins animé

188 Très lent

Pressez le 2^d temps

178

Picc. *f* *mf* *pp*

1 Fl. *f* *mf* *pp*

2 Fl. *f* *mf* *pp*

A. Fl. *mf* *pp* *solo*

1 Ob. *mf* *pp*

2 Ob. *mf* *pp*

1 Bsn. *mf* *pp*

2 Bsn. *mf* *pp*

E♭ Cl. *mf* *pp*

1 Cl. *mf* *pp*

2 Cl. *mf* *pp*

3 Cl. *mf* *pp*

A. Cl. *mf* *pp*

B. Cl. *mf* *pp*

Cb. Cl. *mf* *pp*

S. Sax. *mf* *pp*

2 A. Sax. *mf* *pp*

T. Sax. *mf* *pp*

B. Sax. *mf* *pp*

187 Moins animé

Très lent

Pressez le 2^d temps

Trp. *mp* *mf* *pp* *1^{re} muted* *div.*

Com. *mp* *mf* *pp* *(muted)*

1&2 Hr. *pp*

3&4 Hr. *pp*

1,2&3 Trb. *pp*

1&2 Euph. *mp* *pp*

Tub. *pp*

St. B. *pp*

Cel. *mf* *pp* *gru.*

1 Hp. *mf* *pp* *gliss.* *laissez vibrer*

2 Hp. *pp*

187 Moins animé

188 Très lent

Pressez le 2^d temps

S. Str. *mf* *pp*

Vi. *mf* *pp*

Vla. *mf* *pp*

C. *mf* *pp*

Mar. *pp*

Pressez le 2^d temps 189 ♩=80

Cédez très peu

Plus lent.

185 Picc. 1 Fl. 2 Fl. A.Fl. 1 Ob. 2 Ob. 1 Bsn. 2 Bsn. Eb Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. A.Cl. B.Cl. Cb.Cl. S.Sax. 2 A.Sax. T.Sax. B.Sax.

Pressez le 2^d

Cédez très peu

Pressez

Plus lent.

Trp. Corn. Flügel 1&2 Hr. 3&4 Hr. 1,2&3 Trb. 1&2 Euph. Tub. St.B. 1 Hp.

Pressez le 2^d temps 189 ♩=80

Cédez très peu

Pressez

Plus lent.

Mar.

190 au Mouvt

Cédez très peu

Pressez

Plus

192

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

190 au Mouvt

Pressez

Plus lent.

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

Mouvt

Cédez très peu

Pressez

Plus lent.

C.C.

Glock.

Vib.

191 Même mouv(Plus lent)

Retenez peu à peu

199

Picc. *solo*

1 Fl. *pp très expressif*

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax. *pp très expressif*

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

191 Même mouv(Plus lent)

Retenez peu à peu

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

1 Hp.

2 Hp.

191 Même mouv(Plus lent)

Retenez peu à peu

Glock.

Vib.

192 au Mouvt

207

Picc. *pp*

1 Fl. *pp*

2 Fl. *pp*

A.Fl.

1 Ob. *pp*

2 Ob. *pp*

1 Bsn. *pp*

2 Bsn. *pp*

E♭ Cl. *pp*

1 Cl. *pp*

2 Cl. *pp*

3 Cl. *pp*

A.Cl. *pp*

B.Cl. *pp*

Cb.Cl. *pp*

S.Sax. *pp*

2 A.Sax. *pp*

T.Sax. *pp*

B.Sax. *pp*

192 au Mouvt

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb. *a2*

1&2 Euph. *pp*

Tub. *pp*

St.B. *pp*

Cel. *pp*

1 Hp. *pp* *gna*

2 Hp. *pp* *gna*

192 au

Vib. *pp* *vib.*

193 Lent $\text{♩} = 50$

211

Picc. *muta in Flute*

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

S.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

muta in A.Sax.

div.

p

193 Lent $\text{♩} = 50$

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1 Trb.

2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

mf

mf

mf

Lent $\text{♩} = 50$

C.C.

Tamb.

Cast.

Xylo.

194 Animé

217

Fl. *mf*

1 Fl. *mf*

2 Fl. *mf*

A.Fl.

1 Ob. *mf*

2 Ob. *mf*

1 Bsn. *mf*

2 Bsn. *mf*

E♭ Cl. *mf*

1 Cl. *mf*

2 Cl. *mf* *div.*

3 Cl. *mf*

A.Cl. *mf*

B.Cl. *mf*

Cb.Cl. *mf*

1 A.Sax. *mf*

2 A.Sax. *mf*

T.Sax. *mf*

B.Sax. *mf*

1 A.Sax. *mf* *unis.*

2 A.Sax. *mf*

T.Sax. *mf*

B.Sax. *mf*

194 Animé

Trp. *muted* *mf*

Corn. *mf*

Flügel *mf*

A.Hr. *mf*

1&2 Hr. *mf*

3&4 Hr. *mf*

1,2&3 Trb. *mf*

1&2 Euph. *mf*

Tub. *mf*

St.B. *mf*

2 Hp. *mf* *gliss.* *mf*

S.D. *mf*

T.D. *mf*

S. *mf*

Mar. *mf*

195 Lent ♩=50

Animé

196

mufa in Picc.

221

Fl. *mf*

1 Fl. *mf*

2 Fl. *mf*

A.Fl. *p espress.* *mf*

1 Ob. *mf*

2 Ob. *mf*

1 Bsn. *pp*

2 Bsn. *pp*

E♭ Cl. *mf*

1 Cl. *mf* *div.*

2 Cl. *p espress.* *mf* *f*

3 Cl. *p espress.* *mf* *f*

A.Cl. *p espress.* *pp*

B.Cl. *p* *pp*

Ch.Cl. *p* *pp*

1 A.Sax. *p espress.* *mf*

2 A.Sax. *p espress.* *mf*

T.Sax. *p espress.* *mf*

B.Sax. *pp* *pp*

195 Lent ♩=50

Animé

196

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr. *a2* *mf*

3&4 Hr. *a2* *mf*

1,2&3 Trb. *pp* *1^o 2^o muted* *pp*

1&2 Euph. *pp* *a2* *pp*

Tub. *pp* *pp*

St.B. *p* *pp*

2 Hp. *mf*

♩=50

Animé

196

S.D. *mf*

T.D. *p*

Mar. *mf* *pp*

197

225

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

197

Trp.

Corn.

Flügel

A.Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1&2 Trb.

3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

2 Hp.

197

Mar.

230

1 Picc.
1 Fl.
2 Fl.
A.Fl.
1 Ob.
2 Ob.
1 Bsn.
2 Bsn.
E♭ Cl.
1 Cl.
2 Cl.
3 Cl.
A.Cl.
B.Cl.
Cb.Cl.
1 A.Sax.
2 A.Sax.
T.Sax.
B.Sax.
Trp.
Corn.
1&2 Hr.
3&4 Hr.
1&2 Trb.
3 Trb.
1&2 Euph.
Tub.
St.B.
Tr.
C.Cym.
Tamb.
Cast.

237 **198** *muta in Flute*

Picc. *ff* *p*

1 Fl. *ff* *p*

2 Fl. *ff* *p*

A.Fl. *ff* *p*

1 Ob. *ff* *p*

2 Ob. *ff* *p*

1 Bsn. *ff*

2 Bsn. *ff*

E♭ Cl. *ff* *p*

1 Cl. *ff* *div.* *f*

2 Cl. *ff* *unis.* *p* *f*

3 Cl. *ff* *unis.* *f*

A.Cl. *ff*

B.Cl. *ff*

Cb.Cl. *ff*

1 A.Sax. *ff* *p* *f*

2 A.Sax. *ff* *f*

T.Sax. *ff* *f*

B.Sax. *ff*

198 *muted*

Trp. *ff* *p* *muted* *mf*

Corn. *ff* *p*

1&2 Hr. *ff* *2^a* *p* *mf*

3&4 Hr. *ff* *p* *mf*

1&2 Trb. *ff*

3 Trb. *ff*

1&2 Euph. *ff* *3^a*

Tub. *ff* *one player* *pizz.* *p* *mf*

St.B. *ff* *p* *mf*

S.P. *ff*

Mar. *ff* *p* *mf* *f*

241 **199** Fl. *p* *mf* *pp* muta in Piccolo **200**

1 Fl. *p* *mf* *pp* muta in Piccolo

2 Fl. *p* *mf* *pp*

A.Fl. *p* *mf* *pp* muta in Flute

1 Ob. *p*

2 Ob. *p*

1 Bsn. *p*

C.Bsn. *p*

E♭ Cl. *p* solo

1 Cl. *mf* *p* *mf* *ff* *p* *mf* *ff*

2 Cl. *mf* *p* *mf* *ff* *p* *mf* *ff*

3 Cl. *mf* *p* *mf* *ff* *p* *mf* *ff*

A.Cl. *p*

B.Cl. *p*

Cb.Cl. *p*

1 A.Sax. *p* *mf* *pp* *p*

2 A.Sax. *p* *mf* *pp* *p*

T.Sax. *p* *mf* *pp* *p*

B.Sax. *p*

199 **200**

Trp. *p*

Corn. *p*

1&2 Hr. *p*

3&4 Hr. *p*

1,2&3 Trb. *p*

1&2 Euph. *p*

Tub. *p*

St.B. *p* *all pizz.*

1 Hp. *p* **200**

Mar. *p* *pp* **200**

20

245

Picc. Picc. 2 Fl. 3 Fl. 1 Ob. 2 Ob. 1 Bsn. 2 Bsn. E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. A. Cl. B. Cl. Cb. Cl. 1 A. Sax. 2 A. Sax. T. Sax. B. Sax. Trp. Corn. 1&2 Hr. 3&4 Hr. 1,2&3 Trb. 1&2 Euph. Tub. St. B. 1 Hp. Mar.

mf sf sf sf sf sf sf 1st (muted) mf 1 player p (soft mallet) p

201

249

Picc.

Picc.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Trp.

Corn.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

1 Hp.

Mar.

254

Picc. *mf* *f* *sta*

Picc. *mf* *f* *sta*

2 Fl. *mf* *f* *sta*

3 Fl. *mp* *mf* *f*

1 Ob. *mf* *f*

2 Ob. *mf* *f*

1 Bsn. *mp* *f*

2 Bsn. *mp* *f*

E♭ Cl. *mp* *f*

1 Cl. *mf* *f* *unis.*

2 Cl. *mf* *f* *unis.*

3 Cl. *mf* *f* *unis.*

A. Cl. *mp* *f*

B. Cl. *f*

Cb. Cl. *f*

1 A. Sax. *f*

2 A. Sax. *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

202

Trp. *f* *f*

Corn. *mf* *f*

1&2 Hr. *f*

3&4 Hr. *f*

1,2&3 Trb. *pp* *f* *pp* *f*

1&2 Euph. *mp* *f* *div.* *pp* *f*

Tub. *f* *pp* *f*

St. B. *f*

1 Hp. *mp* *f*

202

Tri. *f*

C. Cymb. *f*

Tamb. *f*

Cast. *f*

20

258

Picc. *p*

Picc. *p*

2 Fl. *p*

3 Fl. *p*

1 Ob. *p*

2 Ob. *p*

1 Bsn. *p*

2 Bsn. *p*

E♭ Cl. *p*

1 Cl. *div.* *p*

2 Cl. *p*

3 Cl. *p*

A. Cl. *p*

B. Cl. *p*

Cb. Cl. *p*

1 A. Sax. *p*

2 A. Sax. *p*

T. Sax. *p*

B. Sax. *p*

203

Trp. *f*

Corn. *f*

1&2 Hr. *f*

3&4 Hr. *f*

1,2&3 Trb. *f*

1&2 Euph. *f*

Tub. *f*

St. B. *p*

1 Hp.

2 Hp.

203

Tri. C. Cymb. *f*

Tamb. Cast. *f*

262

Picc.

Picc.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Trp.

Corn.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

1 Hp.

2 Hp.

Tri.
C. Cymb.

Tamb.
Cast.

204

266

Picc. *muta in Flute*

2 Fl. *(sm) - 1*

3 Fl. *(sm) - 1*

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl. *unis.*

2 Cl.

3 Cl. *div.*

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

p

204

Trp. *ff*

Corn.

A. Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

Cel.

1 Hp.

p

204

Timp.

S.

Mar.

Vibraphone (non vibrato)

p

270

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

205

Trp.

Corn.

A. Hr.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

Cel.

205

Mar.

274

Picc. *pp* *p* *mf* *p*

1 Fl. *pp* *p* *mf* *p*

2 Fl. *p* *pp* *p* *mf*

3 Fl. *p* *pp* *p* *mf*

1 Ob. *p* *f*

2 Ob. *p* *f*

1 Bsn. *pp* *mf*

2 Bsn. *pp* *mf*

E♭ Cl. *pp* *p* *mf*

1 Cl. *pp* *p* *f*

2 Cl. *pp* *p* *f*

3 Cl. *pp* *p* *f*

A. Cl. *pp* *mf*

B. Cl. *pp* *mf*

Cb. Cl. *pp* *f* *mf*

1 A. Sax. *pp* *mf*

2 A. Sax. *pp* *mf*

T. Sax. *pp* *mf* *mf*

B. Sax. *pp* *f* *mf*

206

Trp. *mf*

Corn. *f*

A. Hr. *f*

1&2 Hr. *pp* *f* *mf*

3&4 Hr. *pp* *f* *mf*

1,2&3 Trb. *mf*

1&2 Euph. *f* *mf*

Tub. *f* *pp* *mf*

St. B. *pp* *f* *pp* *mf*

Cel. *f* *pp* *mf*

206

Mar. *mf* *mf*

278

Picc. *mf*

1 Fl. *f ff mf f*

2 Fl. *f ff mf f*

3 Fl. *f ff mf f*

1 Ob. *f ff mf f*

2 Ob. *f ff mf f*

1 Bsn. *f ff p f*

2 Bsn. *f ff p f*

E♭ Cl. *f ff*

1 Cl. *f ff unis. p mf*

2 Cl. *f ff unis. p mf*

3 Cl. *f ff*

A. Cl. *f mf f*

B. Cl. *f mf f*

Cb. Cl. *f mf f*

1 A. Sax. *f f f*

2 A. Sax. *f f f*

T. Sax. *f f mf mf f*

B. Sax. *f f f*

207

Trp. *mf* *open* *mf*

Corn. *mp mf mp f*

1 & 2 Hr. *mf a2 f ff p f*

3 & 4 Hr. *mf p f mf p f*

1, 2 & 3 Trb. *ff mp f*

1 & 2 Euph. *mf ff p mf f*

Tub. *ff p f*

St. B. *p unis. arco div. pizz. f*

207

S. D. *p* *f*

T. D. *p* *f*

S. *p* *f* *f* *f* *f*

Yxlo. *f*

Mar. *f* *f* *f*

Daphnis et Chloé - 2ème Suite

282

207

208

209

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Trp.

Corn.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

Tamb. Cast.

Xylo.

286

Picc. *p* (*sfz*) *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p*

1 Fl. *p* (*sfz*) *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p*

2 Fl. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p*

3 Fl. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p*

1 Ob. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p sub.*

2 Ob. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p sub.*

1 Bsn. *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *p*

2 Bsn. *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *p sub.*

E♭ Cl. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p sub.*

1 Cl. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p*

2 Cl. *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *p*

3 Cl. *mf* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *p sub.*

A. Cl. *mf* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *p*

B. Cl. *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *p express.*

Cb. Cl. *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *p sub.*

1 A. Sax. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p sub.*

2 A. Sax. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p sub.*

T. Sax. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p sub.*

B. Sax. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p sub.*

209

Trp. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p*

Corn. *mf* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *a2 p express.*

1&2 Hr. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p sub.*

3&4 Hr. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p sub.*

1 Trb. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p*

2 Trb. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p*

3 Trb. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p*

1&2 Euph. *mf* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *a2 p express.*

Tub. *p* *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p sub.*

St. B. *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *p sub.*

209

Tamb. Cast. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *pp*

Xylo. *f* *mf* *ff* *mf* *ff* *ff* *pp*

291

Picc. (grw) mut. in Flute

1 Fl. (grw)

2 Fl.

A.Fl. A.Fl. f

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn. f

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl. unis. f

3 Cl. f

A.Cl. f

B.Cl. f

Cb.Cl. f

1 A.Sax. f

2 A.Sax. f

T.Sax. f

B.Sax. f

Trp. f

Corn. p f

1&2 Hr. f

3&4 Hr. f

1 Trb. f

2 Trb. f

3 Trb. f

1&2 Euph. f

Tim.

Sus.Cymb. B.D. f

210

299

Fl.

1 Fl.

2 Fl.

A. Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

210

Trp.

Corn.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1 Trb.

2 Trb.

3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

210

B. T.

Mar.

305

Fl.
1 Fl.
2 Fl.
A.Fl.
1 Ob.
2 Ob.
1 Bsn.
2 Bsn.
E♭ Cl.
1 Cl.
2 Cl.
3 Cl.
A.Cl.
B.Cl.
Cb.Cl.
1 A.Sax.
2 A.Sax.
T.Sax.
B.Sax.
Trp.
Corn.
1&2 Hr.
3&4 Hr.
1&2 Trb.
3 Trb.
1&2 Euph.
Tub.
St.B.
Cel.
Mar.

309

Fl.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Ch.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Trp.

Corn.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1&2 Trb.

3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

Cel.

1 Hrn.

Xylo.

Mar.

313

Fl.

1 Fl.

2 Fl.

A.Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A.Cl.

B.Cl.

Cb.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

212

Trp.

Corn.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1&2 Trb.

3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St.B.

Cel.

212

Mar.

317

Fl.
1 Fl.
2 Fl.
A.Fl.
1 Ob.
2 Ob.
1 Bsn.
2 Bsn.
E♭ Cl.
1 Cl.
2 Cl.
3 Cl.
A.Cl.
B.Cl.
Cb.Cl.
1 A.Sax.
2 A.Sax.
T.Sax.
B.Sax.
Trp.
Corn.
1&2 Hr.
3&4 Hr.
1&2 Trb.
3 Trb.
1&2 Euph.
Tub.
St.B.
Cast.
Xylo.

213

214

321

Fl. *p* *mf* *muta in Piccolo*

1 Fl. *p* *mf*

2 Fl. *p*

A.Fl. *p*

1 Ob. *p* *mf*

2 Ob. *p* *mf*

1 Bsn. *p* *mf*

2 Bsn. *p* *mf*

E♭ Cl. *mf*

1 Cl. *p* *mf*

2 Cl. *p* *mf*

3 Cl. *p* *mf*

A.Cl. *p* *mf*

B.Cl. *p* *mf*

Cb.Cl. *p* *mf*

1 A.Sax. *p* *mf*

2 A.Sax. *p* *mf*

T.Sax. *p* *mf*

B.Sax. *p* *mf*

213

214

Trp. *muted* *p* *open* *mf*

Corn. *mp* *mf*

1&2 Hr. *p* *mf*

3&4 Hr. *p* *mf*

1,2&3 Trb. *p*

1&2 Euph. *p* *mf*

Tub. *p* *mf*

St.B. *p* *mf*

214

Tam. *mf*

Cast. *mf*

Xylo. *mf*

21

325

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

215

Trp.

Corn.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

215

Tam.

Cast.

Xylo.

329

Picc. (810)

1 Fl. (810)

2 Fl. (810)

3 Fl. (810)

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

1 A. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Trp.

Corn.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

Tamb. Cast.

Xylo.

216

333

Picc. *sf* *ff* *f*

1 Fl. *sf* *mf* *sf*

2 Fl. *sf* *sf*

3 Fl. *sf*

1 Ob. *sf* *p*

2 Ob. *sf* *p*

1 Bsn. *p* *sf* *p*

2 Bsn. *p* *sf* *p*

E♭ Cl. *sf*

1 Cl. *sf* *p*

2 Cl. *sf* *unis.* *div.*

3 Cl. *sf* *p*

A. Cl. *sf* *p*

B. Cl. *p* *sf*

Cb. Cl. *p* *sf*

1 A. Sax. *sf*

2 A. Sax. *sf*

T. Sax. *sf*

B. Sax. *p* *sf*

216

Trp. *f* *mf* *f*

Corn. *p* *mf*

1&2 Hr. *f* *p* *sf*

3&4 Hr. *f* *p*

1,2&3 Trib. *p*

1&2 Euph. *f* *a2* *p* *sf*

Tub. *p*

St. B. *unis./arco* *pizz.* *div.*

C. *pp* *sf*

Tamb. *ppp*

Cast. *ppp*

Xylo. *p* *sf*

Glock. *ppp*

337

Picc. *ff* *arco*

1 Fl. *ff* *arco*

2 Fl. *ff* *arco*

3 Fl. *ff* *arco*

1 Ob. *ff*

2 Ob. *ff*

1 Bsn. *ff*

2 Bsn. *ff*

E♭ Cl. *ff*

1 Cl. *ff*

2 Cl. *ff*

3 Cl. *ff*

A. Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

Cb. Cl. *ff*

S. Sax. *ff* *S. Sax.*

2 A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Trp. *ff*

Corn. *ff*

1&2 Hr. *ff*

3&4 Hr. *ff*

1,2&3 Trb. *ff*

1&2 Euph. *ff*

Tub. *ff*

St. B. *arco* *pp* *arco* *pp* *pizz.*

Tamb. *ff*

Cast. *ppp*

Glock. *pp*

217

218

341

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

S. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Trp.

Corn.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

218

218

218

Timp.

Tamb. Cast.

Xylo.

346

Picc.

1 Fl.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

S. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

219

Trp.

Corn.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1&2 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

Cel.

1 Hp.

219

C.

Tamb. Cast.

Xylo.

353

Picc. *f*

1 Fl. *f* *muta in Picc.*

2 Fl. *f* *ppp*

3 Fl. *f* *ppp*

1 Ob. *f* *ff*

2 Ob. *f* *ff*

1 Bsn. *ff*

2 Bsn. *ff*

E♭ Cl. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *ff*

3 Cl. *ff*

A. Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

Cb. Cl. *ff*

S. Sax. *ff*

2 A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

220

Trp. *ff*

Corn. *ff*

1&2 Hr. *ff*

3&4 Hr. *ff*

1&2 Trb. *ff* *mp cresc.*

1&2 Euph. *ff*

Tub. *ff* *unis*

St. B. *ff* *div.* *unis* *arco*

Cel. *ff*

1 Hp. *f* *ff*

220

C. *ff*

Tamb. *ff*

Cast. *ff*

Xylo. *ff*

360

Picc. *pp* *p* *f* *ff*

Picc. *f* *ff*

2 Fl. (8va) *p*

3 Fl. *p*

1 Ob. *p*

2 Ob. *p*

1 Bsn. *pp subito* *ff*

2 Bsn. *pp subito* *ff*

E♭ Cl. *pp* *p* *pp* *p*

1 Cl. *pp* *pp* *p*

2 Cl. *pp* *ff*

3 Cl. *pp* *ff* *div.* *unis.* *div.*

A. Cl. *pp* *ff*

B. Cl. *pp subito* *ff*

Cb. Cl. *pp* *ff*

S. Sax. *ff*

2 A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Trp. *mp* *ff*

Corn. *pp* *ff*

1&2 Hr. *p subito* *ff*

3&4 Hr. *p sub.* *ff*

1,2&3 Trb. *pp subito* *ff*

1&2 Euph. *ff*

Tub. *ff*

St. B. *ff* *gliss.* *arco* *pizz.* *simile*

Cel. *ff*

1 Hr. *ff* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *8va*

221

221

B. *ff*

Tri. *ff*

C. Cymb. *ff*

Tamb. *ff*

Cast. *ff*

367

Picc.

Picc.

2 Fl.

3 Fl.

1 Ob.

2 Ob.

1 Bsn.

2 Bsn.

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

A. Cl.

B. Cl.

Cb. Cl.

S. Sax.

2 A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Trp.

Corn.

1&2 Hr.

3&4 Hr.

1,2&3 Trb.

1&2 Euph.

Tub.

St. B.

Cel.

1 Hp.

Tri.

C. Cymb.

Tamb.

Cast.

(smo)

unis *div* *simile* *div*

ff