

QUATTORO PAZZA

歌劇「カルメン」第一幕より

No.4 女工達の合唱
No.5 ハバネラ

G. ビゼー
Georges Bizet
かとうまさゆき 編曲
by KATOH, Masayuki

♩ = 92

Clarinet in E \flat

1st Clarinet in B \flat

2nd Clarinet in B \flat

Bass Clarinet in B \flat

E \flat Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

E \flat Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

E \flat Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

Allegretto quasi Andantino (♩ = 72)

Highlights from opera "CARMEN"

24

E^b Cl. 3

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

31

E^b Cl. 3

1 Cl. 3

2 Cl. 3

B. Cl. pp

A

38

E^b Cl.

1 Cl. 3 p

2 Cl. 3

B. Cl.

45

E^b Cl.

1 Cl. f p

2 Cl. f pp

B. Cl. f pp

Highlights from opera "CARMEN"

52

E^b Cl. *f* *mp*

1 Cl. *f* *p*

2 Cl. *f* *pp* *mp*

B. Cl. *f* *pp* *mp*

C

59

E^b Cl. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

B. Cl. *f*

66

E^b Cl. *f* *mp*

1 Cl. *p* *f* *p* *f*

2 Cl. *p* *f* *p* *mp*

B. Cl. *pp* *f* *pp* *mp*

73

E^b Cl. *ff* *p*

1 Cl. *ff* *p*

2 Cl. *ff* *p*

B. Cl. *ff* *p*

D

Highlights from opera "CARMEN"

79

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

86

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

93

E

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

100

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

Highlights from opera "CARMEN"

107

E^b Cl. *f*

1 Cl. *f* *p* 3

2 Cl. *f* *p*

B. Cl. *f*

113

E^b Cl. *f* *ff*

1 Cl. *f* *p* *f* *ff* 3

2 Cl. *f* *p* *mp* *f* *ff*

B. Cl. *f* *p* *mp* *f* *ff*

No 合唱

Allegro vivo (♩.=76)

Clarinet in E^b *f*

1st Clarinet in B^b *f*

2nd Clarinet in B^b *f*

Bass Clarinet in B^b

5

E^b Cl.

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

B. Cl. *f*

Highlights from opera "CARMEN"

10

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

15

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

ff

ff

ff

ff

19

A

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

f

f

24

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

mf

p

mf

p

p

Highlights from opera "CARMEN"

29

E^b Cl. *p* *mf*

1 Cl. *p*

2 Cl.

B. Cl.

34

E^b Cl. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *mf* *f*

B. Cl. *mf* *f*

39

B

E^b Cl. *ff*

1 Cl. *ff*

2 Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

45

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

Highlights from opera "CARMEN"

C

50

E♭ Cl. *p*

1 Cl. *mf*

2 Cl. *p*

B. Cl. *p*

55

E♭ Cl. *mf* *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *mf* *f*

B. Cl. *mf* *f*

60

E♭ Cl. *mf*

1 Cl. *mf*

2 Cl. *p* *mf*

B. Cl. *p* *mf*

D

65

E♭ Cl.

1 Cl. *f*

2 Cl. *f* *p*

B. Cl. *f* *p*

Highlights from opera "CARMEN"

70

E^b Cl. *f*

1 Cl.

2 Cl. *f* *p*

B. Cl. *f* *p*

75

E^b Cl. *f* *p* *cresc.*

1 Cl. *cresc.*

2 Cl. *f* *p* *cresc.*

B. Cl. *f* *p* *cresc.*

80

E^b Cl. *ff*

1 Cl. *ff*

2 Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

85

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

Highlights from opera "CARMEN"

E *Meno mosso*

90

E^b Cl. *p*

1 Cl. *p*

2 Cl. *p*

B. Cl. *f*

95

E^b Cl. *pp* *p* *pp*

1 Cl. *pp* *p* *pp*

2 Cl. *pp* *pp* *p*

B. Cl.

101

E^b Cl. *p*

1 Cl. *p*

2 Cl.

B. Cl.

F *a tempo*

108

E^b Cl. *p*

1 Cl. *mp*

2 Cl. *p*

B. Cl. *p*

Highlights from opera "CARMEN"

114

E♭ Cl. *mf*

1 Cl. *mf*

2 Cl.

B. Cl.

119

E♭ Cl. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

B. Cl. *f*

126

E♭ Cl. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

B. Cl. *f*

130

G

E♭ Cl. *ff*

1 Cl. *ff*

2 Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

Highlights from opera "CARMEN"

136

E^b Cl. 1 Cl. 2 Cl. B.Cl.

141

E^b Cl. 1 Cl. 2 Cl. B.Cl.

H

f *fp* *f* *fp*

146

E^b Cl. 1 Cl. 2 Cl. B.Cl.

p *f*

151

E^b Cl. 1 Cl. 2 Cl. B.Cl.

p *f* *f* *f*

Highlights from opera "CARMEN"

I

156

E^b Cl. *ff*

1 Cl. *ff*

2 Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

162

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

168

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

J

174

E^b Cl. *ff*

1 Cl. *ff*

2 Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

Highlights from opera "CARMEN"

180

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

185

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

191

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

197

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

Highlights from opera "CARMEN"

204

E^b Cl. *p*

1 Cl. *p*

2 Cl. *p*

B. Cl. *p*

211

E^b Cl. *pp*

1 Cl. *pp*

2 Cl. *pp*

B. Cl. *pp*

No.10 セキイリヤと二重唱

Allegretto (♩=160)

Clarinet in E^b *p* *pp*

1st Clarinet in B^b *p* *pp*

2nd Clarinet in B^b *p* *pp*

Bass Clarinet in B^b *pp*

9

E^b Cl. *p leggiero*

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

A

Highlights from opera "CARMEN"

16

E^b Cl. *3* *3*

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

23

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

p

31

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

B

39

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

p

Highlights from opera "CARMEN"

47 C

E^b Cl. *mp*

1 Cl. *mp*

2 Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

55

E^b Cl. *p*

1 Cl. *p*

2 Cl. *p*

B. Cl. *p*

63 D *a tempo*

E^b Cl. *rall.*

1 Cl. *rall.*

2 Cl. *p* *rall.*

B. Cl. *rall.*

70

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

Highlights from opera "CARMEN"

E

80

E♭ Cl. *mf*

1 Cl. *mf*

2 Cl. *mf*

B. Cl. *mf*

88

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

96

risoluto

E♭ Cl. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

B. Cl. *f*

F Moderato

102

E♭ Cl. *f* *p*

1 Cl. *fp* *f* *p*

2 Cl. *fp* *f* *p*

B. Cl. *mf* *f* *p*

semplice

Highlights from opera "CARMEN"

poco rit.

106

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

G Tempo I

110

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

p

p

p

H Moderato

117

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

f

3

3

3

3

I Andantino (♩=132)

122

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

a piacere

sfp

sfp

pp

pp

pp

p

pp

pp

Highlights from opera "CARMEN"

129

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. B. Cl.

J Moderato (♩=88)

138

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. B. Cl.

144

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. B. Cl.

K Tempo I

148

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. B. Cl.

Highlights from opera "CARMEN"

155

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

162

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

f

f

f

f

3

169

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

176

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

B. Cl.

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff