

# ファンタスティック・シー!

## ～海のうたメドレー～

編曲：坂井 貴  
Arr. by Takamasa Saito

♩=74 ca.

Clarinet in E $\flat$

1st Clarinet in B $\flat$

2nd Clarinet in B $\flat$

3rd Clarinet in B $\flat$

4th Clarinet in B $\flat$

Basset Horn in F

Bass Clarinet in B $\flat$

Contra Alto  
Clarinet in E $\flat$

E $\flat$  Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

「うみ」

作詞：林古溪／作曲：井上武士

「砂山」

作詞：北原白秋／作曲：中山晋平

「浦島太郎」

文部省唱歌

「海の歌」

作詞：林古溪／作曲：成田為三

「かわいい魚屋さん」

作詞：加藤省吾／作曲：山口保治

「私は海の子」

文部省唱歌

Fantastic SEA!

[うみ]

A

11

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

*mf*

*mp* *mf*

*mp* *mf*

*mp* *mf*

*mp* *mf*

*mp* *mf*

*mp* *mf*

B

16

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

*f*

*mp* *mf*

*mp* *mf*

*mp* *mf*

*mp* *mf*

*mp* *mf*

*mp* *mf*

*mp* *mf*

21

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

6

27 **C**

E♭ Cl. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

3 Cl. *f*

4 Cl. *f*

B. Hrn. *f*

B. Cl. *f*

C.A.Cl. *f*

32 **D**

E♭ Cl. *mf*

1 Cl. *mf*

2 Cl. *mp* *mf*

3 Cl. *mp* *mf*

4 Cl. *mp* *mf*

B. Hrn. *mp* *mf*

B. Cl. *mp* *mf*

C.A.Cl. *mp* *mf*

37

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B.

B. Cl.

C.A.Cl.

Fantastic SEA!

[砂山]  
E

43

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

*sfz*

*p*

*espress.*

*mp*

48

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

*mf*

*esprss.*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

54

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

[かわいい魚屋さん]

Fantastic SEA!

$\text{♩} = 120 \text{ ca.}$

60

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

66

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

72

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B.

B. Cl.

C.A.Cl.

[浦島太郎]

Fantastic SEA!

II

79

E♭ Cl. *mf*

1 Cl. *mf*

2 Cl. *mf*

3 Cl.

4 Cl. *mp*

B. Hrn. *mp*

B. Cl. *mf*

C.A.Cl. *mf*

86

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

93

E♭ Cl.

1 Cl. *mp*

2 Cl. *mp*

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn. *mp*

B. Cl. *f*

C.A.Cl. *f*

I

Fantastic SEA!

100

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

107

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

[我は海の子]

♩ = 120

113

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

*ff*

Fantastic SEA!

119

*solo*  
*f*

*mf*  
*mf*  
*mf*  
*f*  
*f*

124

**K**

*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*

*mf*  
*mf*  
*f*  
*f*

129

**L**

*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*



Fantastic SEA!

134

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

*mf*

*mf*

*mf*

*f*

*f*

139

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

144

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C.A.Cl.

*mf*

*mf*

*f*

*solo*

*f*

Fantastic SEA!

149 **N**

Score for measures 149-153. The key signature is two sharps (F# and C#). The instruments are Eb Clarinet, 1 Clarinet, 2 Clarinet, 3 Clarinet, 4 Clarinet, B. Horn, B. Clarinet, and C. Alto Clarinet. Dynamics include *ff* and *mf*. A large grey watermark 'SAMPLE' is overlaid on the score.

154 **O**

Score for measures 154-158. The key signature is two sharps (F# and C#). The instruments are Eb Clarinet, 1 Clarinet, 2 Clarinet, 3 Clarinet, 4 Clarinet, B. Horn, B. Clarinet, and C. Alto Clarinet. Dynamics include *ff*. A large grey watermark 'SAMPLE' is overlaid on the score.

159

Score for measures 159-163. The key signature is two sharps (F# and C#). The instruments are Eb Clarinet, 1 Clarinet, 2 Clarinet, 3 Clarinet, 4 Clarinet, B. Horn, B. Clarinet, and C. Alto Clarinet. Dynamics include *f* and *ff*. A large grey watermark 'SAMPLE' is overlaid on the score.