

花のワルツ

バレエ組曲「くるみ割り人形」より
Valse des fleurs - for Clarinet choir

ピョートル・チャイコフスキー
Pyotr Ilyich Tchaikovsky
編曲：つつみあつき
arr.by Atsuki Tsutsumi

Maestoso

Clarinet in E^b

1st Clarinet in B^b

2nd Clarinet in B^b

3rd Clarinet in B^b

4th Clarinet in B^b

Alto Clarinet in E^b

Basset Horn in F

Bass Clarinet in B^b

Contrabass Clarinet in B^b

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A.Cl.

B. m.

C.B.Cl.

Valse des fleurs

rit.

1 a tempo

accel.

13

E^b Cl. *dim.* *p*

1 Cl. *dim.* *p*

2 Cl. *dim.* *p*

3 Cl. *dim.* *p*

4 Cl. *dim.* *p*

A. Cl. *dim.* *pp*

B. Hrn. *dim.* *pp*

B. Cl. *dim.* *p*

C. B. Cl. *p* *pp*

19

E^b Cl. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

3 Cl. *f*

4 Cl. *f*

A. Cl. *f*

B. Hrn. *f*

B. Cl. *p* *f*

C. B. Cl. *f*

Valse des fleurs

2 a ter

rit.

23

E^b Cl. *p* *f* *p*

1 Cl. *p* *f* *p*

2 Cl. *p* *f* *p*

3 Cl. *p* *f* *p*

4 Cl. *p* *f* *p*

A. Cl. *f* *p*

B. Hrn. *f* *p*

B. Cl. *p* *f* *p*

C. B. Cl. *p* *f*

Tempo di Valse

rit.

28

E^b Cl. *dim.* *pp*

1 Cl. *dim.* *pp* *ppp*

2 Cl. *dim.*

3 Cl. *dim.* *p* *pp*

4 Cl. *dim.* *pp* *ppp* *pp*

A. Cl. *dim.* *pp* *p*

B. Hrn. *dim.* *pp* *ppp*

E. *dim.* *pp* *ppp* *pp*

C. B. Cl. *ppp* *pp*

Valse des fleurs

35 **3**

E^b Cl. 

1 Cl. *p* 

2 Cl. *p* 

3 Cl. *p* 

4 Cl. *pp* 

A. Cl. *pp* 

B. Hrn. *pp* 

B. Cl. 

C. B. Cl. 

42 **4**

E^b Cl. 

1 Cl. 

2 Cl. *cresc.* 

3 Cl. 

4 Cl. 

A. Cl. *cresc.* 

B. H. *cresc.* 

B. *cresc.* 

C. B. Cl. *cresc.* 

Valse des fleurs

5

Musical score for measures 48-54. The score is for a woodwind ensemble and includes parts for E♭ Clarinet, 1 Clarinet, 2 Clarinet, 3 Clarinet, 4 Clarinet, Alto Clarinet, B♭ Horn, B♭ Clarinet, and C♭ Bass Clarinet. The key signature has two flats (B♭ and E♭). The time signature is 3/4. Dynamics include *mp*, *pp*, and *p*. There are crescendo and decrescendo hairpins. A large grey watermark 'SAMPLE' is overlaid on the score.

6

Musical score for measures 55-61. The score is for a woodwind ensemble and includes parts for E♭ Clarinet, 1 Clarinet, 2 Clarinet, 3 Clarinet, 4 Clarinet, Alto Clarinet, B♭ Horn, B♭ Clarinet, and C♭ Bass Clarinet. The key signature has two flats (B♭ and E♭). The time signature is 3/4. Dynamics include *p* and *cresc.*. There are crescendo hairpins. A large grey watermark 'SAMPLE' is overlaid on the score.

cresc.

Valse des fleurs

7

62

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

68

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B.

C. B. Cl.

Valse des fleurs

8

75

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

9

82

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

Valse des fleurs

89 10

E^b Cl. *ff*³ *ff*³ *f*

1 Cl. *ff*³ *ff*³ *f*

2 Cl. *f*

3 Cl. *ff*³ *f* *ff*³ *f*

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

96

E^b Cl. *ff*

1 Cl. *mf*

2 Cl. *ff* *p*

3 Cl. *ff* *p*

4 Cl. *p*

A. Cl. *ff* *p*

B. H. *ff* *p*

B. *ff* *p*

C. B. Cl. *ff* *p*

Valse des fleurs

12

103

E^b Cl. [Musical staff with rests]

1 Cl. *p* *mf* *cresc.*

2 Cl. *p* *cresc.*

3 Cl. *cresc.*

4 Cl. [Musical staff with rests]

A. Cl. *cresc.*

B. Hrn. *cresc.*

B. Cl. *cresc.*

C. B. Cl. *cresc.*

109

E^b Cl. [Musical staff with rests]

1 Cl. *f* *ff* *dim.* 5

2 Cl. *mf* *f* *dim.*

3 Cl. *mf* *dim.* *p*

4 Cl. [Musical staff with rests]

A. Cl. *mf* *dim.* *p*

B. Hrn. *mf* *dim.* *p*

B. Cl. *mf* *dim.* *p*

C. B. Cl. *mf* *dim.* *p*

Valse des fleurs

13

115

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

p

mf

p

p

p

p

p

p

14

121

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B.

C. B. Cl.

mf

mf *cresc.*

f

mp cresc.

mf

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Valse des fleurs

15

127

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

cresc.

ff

f

mf cresc.

f

f

mf cresc.

f

f

mf cresc.

f

f

mf cresc.

f

16

134

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

ff³

f

ff³

f

f

ff³

ff³

f

f

Valse des fleurs

17

141

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

148

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B.

C. B. Cl.

Valse des fleurs

18

155

E♭ Cl. *ff*³ *f* *ff*

1 Cl. *f* *f* *ff*

2 Cl. *ff*³ *ff*

3 Cl. *f* *ff*³ *ff*

4 Cl.

A. Cl. *ff*

B. Hrn. *ff*

B. Cl. *ff*

C. B. Cl. *ff*

19

162

E♭ Cl. *p*

1 Cl. *pp*

2 Cl. *pp*

3 Cl. *pp*

4 Cl. *p*

A. Cl. *pp*

B. Hrn. *pp*

B. Cl. *pp*

C. B. Cl. *pp*

Valse des fleurs

168

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

174

20

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. H.

B.

C. B. Cl.

mf

mp

f

Valse des fleurs

180

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. 4 Cl. A. Cl. B. Hrn. B. Cl. C. B. Cl.

185

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. 4 Cl. A. Cl. B. Hrn. B. Cl. C. B. Cl.

Valse des fleurs

190

21

E^b Cl. *f* *mp* *p*

1 Cl. *f* *pp* *mp*

2 Cl. *f* *pp*

3 Cl. *f* *mp* *p*

4 Cl. *f* *pp*

A. Cl. *dim.* *pp*

B. Hrn. *dim.*

B. Cl. *dim.* *pp*

C. B. Cl. *f*

196

E^b Cl. *pp* *mp* *p*

1 Cl. *pp* *mp* *pp*

2 Cl. *mp*

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

Valse des fleurs

23

215

2

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

24

221

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

p

p

p

p

p

p

p

p

Valse des fleurs

25

227

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

pp

pp

pp

pp

pp

233

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. H.

B.

C. B. Cl.

pp

mp

mf

f

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Valse des fleurs

26

240

E♭ Cl. *f* *ff*

1 Cl. *f* *ff*

2 Cl. *f* *ff*

3 Cl. *f* *ff*

4 Cl. *f* *ff*

A. Cl. *ff*

B. Hrn. *ff*

B. Cl. *ff*

C. B. Cl. *ff*

27

246

E♭ Cl. *ff*

1 Cl. *ff*

2 Cl. *ff*

3 Cl. *ff*

4 Cl. *ff*

A. Cl. *ff*

B. H. *ff*

B. *ff*

C. B. Cl. *ff*

Valse des fleurs

28

252

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. Hrn.

B. Cl.

C. B. Cl.

258

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. H.

B.

C. B. Cl.

cresc.

p

cresc.

cresc.

cresc.

mp

cresc.

mf

f

mp

cresc.

mf

f

mp

cresc.

mf

f

p

cresc.

Valse des fleurs

29

264

E♭ Cl. *ff* 3

1 Cl. *ff* 3

2 Cl. *ff* 3

3 Cl. *ff*

4 Cl. *ff*

A. Cl. *ff* 3

B. Hrn. *ff* 3

B. Cl. *ff*

C. B. Cl. *ff*

270

E♭ Cl. 3

1 Cl. 3

2 Cl. 3

3 Cl.

4 Cl.

A. Cl.

B. H.

B.

C. B. Cl.