

マジカル・サウンズ版 8人の奏者による
「その又もう一人のティル・オイレンシュピーゲル」
Till Eulenspiegels lustige Streiche

リヒャルト・シュトラウス
Richard Strauss
編曲：中村均
arr. by Kinichi Nakamura

Gemächlich $\text{♩} = \text{♩ des } 4/8$ all. *sehr lebhafter (accel.)*

Flute *p*

Clarinet in B \flat *p*

Alto Saxophone in E \flat *p*

Horn in F *p*

Trumpet in B \flat *p*

Trombone *p*

Tuba *p*

Timpani

Percussions

- Ratchet
- Triangle
- Snare Drum
- Cymbals
- Bass Drum

Volles Zeitmass (cresc.)

Fl. *p* *mf* *fp*

Cl. *p* *mf* *fp*

A.Sax. *p* *mf* *fp*

Hrn. *p* *mf* *fp*

Trp. *p*

Trb. *p*

Tuba *p*

Timp. *p*

Fl. *fp* *sfz* *dim.* *cresc.*

Cl. *fp* *sfz* *dim.* *cresc.*

A.Sax. *f* *p* *cresc.* *sfz* *cresc.*

Hrn. *ff* *sfz*

Trp. *f*

Trb. *f*

Tuba *f*

Timp. *mf*

Till Eulenspiegels lustige Streiche

25

Fl. *f p sfz dim. sfz p*

Cl. *f cresc. sfz sfz*

A.Sax. *f p sfz dim. p*

Hrn. *sfz*

Trp.

Trb.

Tuba *mf*

Timp.

2

32

Fl. *cresc. f ff*

Cl. *mf cresc. f ff*

A.Sax. *mf cresc. f ff*

Hrn. *mf cresc. f ff*

Trp.

Trb. *f ff*

Tuba *f ff*

Timp. *mf f ff*

39

immer sehr lebhaft

Fl. *sfz ff p f p*

Cl. *ff mf sfz ff p f p*

A.Sax. *ff sfz ff p f p*

Hrn. *ff sfz ff p f p*

Trp.

Trb. *ff sfz ff p f p*

Tuba *ff sfz ff p f p*

Timp.

poco rit. 3 *a tempo*

Till Eulenspiegels lustige Streiche

47

Fl. *p* *f* *p*

Cl. *p* *f* *p*

A.Sax. *p*

Hrn. *p*

Trp.

Trb. *p*

Tuba *p*

Timp.

53

Fl. *mf* *cresc.* *ff*

Cl. *mf* *cresc.* *ff*

A.Sax. *p* *f* *cresc.* *ff* *mf*

Hrn. *f* *cresc.*

Trp. *f* *cresc.*

Trb. *f* *ff*

Tuba *ff*

Timp. *ff*

4

59

Fl. *ff* *mf* *f* *cresc.*

Cl. *mf* *f* *mf* *f*

A.Sax. *f*

Hrn. *ff* *mf* *pp*

Trp. *mf* *pp*

Trb. *pp*

Tuba *pp*

Timp. *cresc.*

Till Eulenspiegels lustige Streiche

65

Fl. *ff* *f* *ff*

Cl. *cresc.* *ff* *f* *ff*

A.Sax. *cresc.* *ff* *f* *ff*

Hrn. *p cresc.* *ff* *f* *ff*

Trp. *p cresc.* *ff* *f* *ff*

Trb. *p cresc.* *ff* *f* *ff*

Tuba *p cresc.* *ff* *f* *ff*

Timp. *p cresc.* *ff* *f* *ff*

71

Fl. *ff* *mf*

Cl. *ff* *p* *mf*

A.Sax. *ff* *dim.* *p*

Hrn. *f* *ff* *dim.* *p*

Trp. *f* *ff* *dim.* *p*

Trb. *ff* *dim.* *p*

Tuba *ff* *dim.* *p*

Timp. *ff* *dim.* *p*

78

Fl. *dim.* *p* *mf*

Cl. *dim.* *p*

A.Sax. *pp* *espr.* *p* *p*

Hrn. *p* *p*

Trp. *p* *p*

Trb. *p* *p*

Tuba *p* *p*

Timp. *mp*

*Opt. 下のH足部管でない場合は()内の音を演奏する。

Till Eulensiegels lustige Streiche

(nicht eilen!) 急がないで!

84

Fl. *sf* *p cresc.* *f* *p* *dim.*

Cl. *sf* *p cresc.* *f* *p*

A.Sax. *sf*

Hrn. *sf* *p cresc.* *f* *p*

Trp. *f*

Trb. *sf* *p cresc.* *f* *p*

Tuba *p* *p grazioso*

Timp. *p* *p grazioso*

91

Fl. *pp* *pp*

Cl. *pp* *p grazioso* *p grazioso*

A.Sax. *pp* *pp*

Hrn. *pp* *p*

Trp. *p*

Trb. *p*

Tuba *p*

Timp. *p*

99

Fl. *mf* *p* *pp*

Cl. *p* *p* *p* *espr.*

A.Sax. *p* *mp* *p* *pp*

Hrn. *p* *mp* *p* *pp*

Trp. *p* *mp* *p* *pp*

Tuba *p* *mp* *p* *pp*

Timp. *mp* *p* *pp*

8

Till Eulensiegels lustige Streiche

107

Fl. *cresc.* *f*

Cl. *mf* *cresc.* *f*

A.Sax. *pp* *cresc.* *f*

Hrn. *ff*

Trp.

Trb. *p* *cresc.* *f*

Tuba *p*

Cymb. & B.D.

113

Fl. *ff* *ff*

Cl. *ff* *ff*

A.Sax. *ff* *ff*

Hrn. *ff*

Trp. *f* *cresc.* *f*

Trb. *ff*

Tuba *ff*

Timp. *ff*

Rat. & Tri. *ff*

119

Fl. *ff* *ff*

Cl. *ff* *ff*

A.Sax. *ff*

Hrn. *ff*

Trp. *f*

Trb. *ff*

Tuba *ff*

Timp. *ff*

Rat. & Tri. *ff*

Till Eulenspiegels lustige Streiche

125

Fl. *ff* *ff* *dim.*

Cl. *ff* *dim.* *p*

A.Sax. *ff* *ff* *dim.*

Hrn. *ff*

Trp. *ff* *f*

Trb. *ff*

Tuba *ff*

Timp. *dim.* *p*

131

Fl. *p* *pp*

Cl. *p* *pp*

A.Sax. *p* *pp*

Hrn. *pp*

Trp. *p* *pp*

Trb. *pp*

Tuba

Timp.

10

138

Fl. *pp* *sf* *p* *f*

Cl. *f*

A.Sax. *pp* *sf*

Hrn. *p*

Trp. *p*

Trb. *p*

Tuba *mf* *sf*

Timp.

Till Eulenspiegels lustige Streiche

Gemächlich ♩ = ♩ des vierten Zeitmasses

145

Fl. *p*

Cl. *p*

A.Sax. *mf* *p*

Hrn. *p*

Trp.

Trb.

Tuba *p*

Timp.

152

Fl. *espr.*

Cl. *mf*

A.Sax. *mf*

Hrn. *mf*

Trp. *mf*

Trb. *mf*

Tuba *f* *espr.* *mf* *mf*

Timp.

160

Fl. *espr.* Solo *ruhig* *p*

Cl. *schelmisch* *f* *p* *pp* *3* *3*

A.Sax. *f* *p* *pp* *3* *3*

Hrn. *f* *p* *pp* *3* *3*

Trp. *p* *pp* *3* *3*

Trb. *p* *mf* *3* *3*

Tuba *p* *mf* *3* *3*

Timp.

Till Eulenspiegels lustige Streiche

167 **doppelt so schnell** **wieder einmal so langsam**

Fl. *f dim. pp p*

Cl. *f dim. pp*

A.Sax. *pp*

Hrn. *f dim. pp pp*

Trp. *f dim. pp pp* Dämpfer weg mit Dämpfern

Trb. *mf³ dim.*

Tuba *f dim. pp pp*

Timp. *f pp*

175 **Erstes Zeitmass (sehr lebhaft)**

Fl. *f p*

Cl. *f p*

A.Sax. *f p*

Hrn. *f p*

Trp. *f p* Dämpfer weg

Trb. *pp f*

Tuba *pp f*

Timp. *p cresc.*

180

Fl. *p p*

Cl. *p p geschmeidig (柔歌に) p*

A.Sax. *p*

Hrn. *p*

Trp. *ppp pp*

Trb. *p*

Tuba *p*

Rat. & Tri. *fp*

espr. mf

Till Eulensiegels lustige Streiche

187 *drängend* **14** *liebeglühend* *espr.* *drängend*

Fl. *pp*

Cl.

A.Sax.

Hrn. *pp*

Trp. *pp*

Trb. *cresc.*

Tuba *p*

Timp. *pp*

194 *drängend* *mf* **15**

Fl.

Cl.

A.Sax. *p*

Hrn. *p*

Trp. *p*

Trb.

Tuba

Timp. *p*

201 *wütend* *f* *f* *f* *f* *ff* *f*

Fl.

Cl.

A.Sax.

Hrn.

Trp.

Tuba *ff* *f*

Timp. *pp* *f*

Till Eulensiegels lustige Streiche

16 immer lebhafter

17

Fl. *f*

Cl. *f*

A.Sax. *f* *p* *mf*

Hrn. *f* *p*

Trp. *mf* *mf*

Trb. *f* *ff*

Tuba *f* *ff*

Timp. *f* *f* *ff*

Fl. *ff*

Cl. *ff*

A.Sax. *ff*

Hrn. *ff*

Trp. *ff*

Trb. *ff*

Tuba *ff*

Timp. *ff*

Fl. *f* *dim.* *pp*

Cl. *f* *sfz* *dim.* *pp* *p*

A.Sax. *longa* *f* *pp* *p*

Hrn. *mf* *f* *dim.* *pp* *p*

Trp. *f* *f* *dim.* *pp* *p*

T. *f* *f* *dim.* *3* *p*

Tuba *p*

Timp. mit Holzschlägeln *ff*

Till Eulenspiegels lustige Streiche

Musical score for measures 232-240. Instruments include Fl., Cl., A.Sax., Hrn., Trp., Trb., Tuba, Timp., Cymb. & B.D. Dynamic markings include ff and accents.

Continuation of musical score for measures 240-248. Includes dynamic markings such as lang, accel., ff, and f.

Musical score for measures 248-258, starting with the instruction [20] leichtfertig. Time signature changes to 2/4 and 6/8. Dynamic markings include p and pp.

Till Eulenspiegels lustige Streiche

258

Fl.

Cl.

A.Sax.

Hrn.

Trp.

Trb.

Tuba

Timp.

21

allmählich lebhafter (accel)

268

Fl.

Cl.

A.Sax.

Hrn.

Trp.

Trb.

Tuba

Timp.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

Volles Zeitmass (sehr lebhaft)

277

Fl.

Cl.

A.Sax.

Hrn.

Trp.

T

Tuba

Timp.

p

pp

p

pp

p

pp

p

p

p

p

Till Eulenspiegels lustige Streiche

285 22

Fl. *mf*

Cl. *mf*

A.Sax. *mf* *dim.*

Hrn. *cresc.* *mf*

Trp. *mf*

Trb. *mf*

Tuba *mf*

Timp. *pp*

292

Fl. *cresc.*

Cl. *cresc.*

A.Sax. *cresc.*

Hrn. *cresc.*

Trp. *cresc.*

Trb. *cresc.*

Tuba *cresc.*

Timp. *p cresc.*

299 23

Fl. *ff* *f*

Cl. *ff* *f*

A.Sax. *f*

Hrn. *ff* *f*

Trp. *fp* *f*

Trb. *ff* *f*

Tuba *ff* *f*

Timp. *ff*

Till Eulenspiegels lustige Streiche

306 ²⁴

Fl. *ff*

Cl. *ff*

A.Sax. *ff*

Hrn. *ff*

Trp. *ff*

Trb. *ff*

Tuba *ff*

Timp. *ff*

Cymps. & B.D. *mf*

312 *molto marcato*

Fl. *ff*

Cl. *ff*

A.Sax. *ff*

Hrn. *ff*

Trp. *ff*

Trb. *ff*

Tuba *ff*

Timp. *ff*

318

Fl. *ff*

Cl. *ff*

A.Sax. *ff*

Hrn. *ff*

Trp. *p*

Trb. *mf*

Tuba *mf*

Timp. *mf*

Till Eulenspiegels lustige Streiche

324 26

Fl.

Cl.

A.Sax.

Hrn.

Trp.

Trb.

Tuba

Timp.

ff

pp

ff

ff

331

Fl.

Cl.

A.Sax.

Hrn.

Trp.

Trb.

Tuba

Timp.

Cymbs. & B.D.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

338 27 gleichgütig

Fl.

Cl.

A.Sax.

Hrn.

Trp.

Trb.

Tu

S.D.

Cymbs. & B.D.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

p

p

p

Till Eulenspiegels lustige Streiche

347 $\text{♩} = \text{♩ des } 6/8$

Fl. *ff* *fff* *mf* *f*

Cl. *ff* *fff* *mf* *p* *pp*

A.Sax. *ff* *fff* *mf* *p* *pp*

Hrn. *ff* *fff* *mf* *f* *p* *pp*

Trp. *ff* *fff* *mf* *f* *p* *pp*

Trb. *ff* *fff* *mf* *f* *p* *pp*

Tuba *ff* *fff* *mf* *f* *p* *pp*

S.D. *ff*

mit Dämpfern

Epilog

[28] Doppelt so langsam (im Zeitmass des Anfangs 4/8)

355

Fl. *p* *pp*

Cl. *p* *pp*

A.Sax. *p* *pp*

Hrn. *p* *pp*

Trp. *p* *pp*

Trb. *p* *pp*

Tuba *p* *pp*

Timp. *pp*

Dämpfer weg

Sehr lebhaft

364

Fl. *f* *ff* *fff*

Cl. *f* *ff* *fff*

A.Sax. *f* *ff* *fff*

Hrn. *f* *ff* *fff*

Trp. *f* *ff* *fff*

Trb. *f* *ff* *fff*

Tuba *f* *ff* *fff*

Timp. *f* *ff* *fff*

cresc.

fff Ende