

# スペイン舞曲集

## 7. バレンシアーナ

### 12 Danzas Españolas Op.37 - VII. Valenciana -

エンリケ・グラナドス  
Enrique Granados  
編曲：米山邦宏  
arr. by Kunihiko Yoneyama

Allegro aioso

Soprano Saxophone in Bb  
Alto Saxophone in Eb  
Tenor Saxophone in Bb  
Baritone Saxophone in Eb

S.Sax.  
A.Sax.  
T.Sax.  
B.Sax.

S.Sax.  
A.Sax.  
T.Sax.  
B.Sax.

12 **A**

S.Sax.  
A.Sax.  
T.Sax.  
B.Sax.

VII. Valenciana

23

S.Sax. *poco più f* *cresc.*

A.Sax. *poco più f* *cresc.*

T.Sax. *poco più f* *cresc.*

B.Sax. *poco più f* *cresc.*

29

S.Sax. *ff* *pp*

A.Sax. *ff* *pp*

T.Sax. *ff* *pp*

B.Sax. *ff* *pp*

34

S.Sax. *poco cresc.* *p* *cresc.*

A.Sax. *poco cresc.* *p* *cresc.*

T.Sax. *poco cresc.* *p* *cresc.*

B.Sax. *poco cresc.* *p* *cresc.*

39

S.Sax. *ff* *poco meno f* *to*

A.Sax. *ff* *poco meno f*

T.Sax. *ff* *poco meno f*

B.Sax. *ff* *poco meno f*

VII. Valenciana

44 **C**

S.Sax. *pp* *p*

A.Sax. *pp*

T.Sax. *pp*

B.Sax. *pp* *mp*

49

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax. *mp*

B.Sax.

53

S.Sax. *mp*

A.Sax. *mp*

T.Sax. *mp*

B.Sax. *mp*

57

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax. *mp*

VII. Valenciana

**D** Poco più mosso

62

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

67

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

72

*molto rit.*

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

dim.

dim.

dim.

dim.

77

*molto rit.*

**E**

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

*f*

*f*

*f*

*f*

VII. Valenciana

81

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

86

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

**F** Tempo primo

*p*

91

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

*p*

96

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

cresc. *ff* poco meno *f*

cresc. *ff*

cresc. *ff*

cresc. *ff* poco meno *f*

VII. Valenciana

101

S.Sax. *p*

A.Sax. poco meno *f* *pp* cresc.

T.Sax. poco meno *f* *pp* cresc.

B.Sax. *pp* cresc.

106

S.Sax. *ff* *mf*

A.Sax. *ff* dim. *mf*

T.Sax. *ff*

B.Sax. *f dim.* *mf*

110

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax. *p*

B.Sax. *p*

*rall.*

D.C. al Coda

115 Coda

S.Sax. *p*

A.Sax. cresc.

T.Sax. *pp* cresc.

B.Sax. *pp* cresc.

VII. Valenciana

120

S.Sax. *ff* dim. *mf*

A.Sax. *ff* dim. *mf*

T.Sax. *ff* dim.

B.Sax. *f dim.* *mf*

124

S.Sax. *p*

A.Sax. *p*

T.Sax. *p*

B.Sax. *pp* *p*

**G** *Allante*

129

S.Sax. dim.

A.Sax. dim.

T.Sax. dim.

B.Sax. dim.

134

S.Sax. *pp*

A.Sax. *pp*

T.Sax. *pp*

B.Sax. *pp*

# 8. アストゥリアーナ

## - VIII. Asturiana -

**Moderato assai**

Soprano Saxophone in Bb  
Alto Saxophone in Eb  
Tenor Saxophone in Bb  
Baritone Saxophone in Eb

5  
S.Sax.  
A.Sax.  
T.Sax.  
B.Sax.

ad libitum

9 **A** *a tempo*  
S.Sax.  
A.Sax.  
T.Sax.  
B.Sax.

*più sf*

14 **B**  
S.Sax.  
A.Sax.  
T.Sax.  
B.Sax.

ad libitum *ff*

*ff*

*ff*

*ff*

VIII. Asturiana

19

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

24

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

*fff*

*fff*

29

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

34

*poco accel.*

**C** Più mosso

S.Sax. *meno f* dim. *p*

A.Sax. *f* dim. *p*

T.Sax. *meno f* dim. *p*

B.Sax. *meno f* dim. *p*

VIII. Asturiana

40

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

45

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

50

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

55

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

VIII. Asturiana

60 *poco rit.* **D** *a tempo*

S.Sax. *sf* *ff* *mp*

A.Sax. *sf* *p* *ff*

T.Sax. *sf* *p* *ff*

B.Sax. *sf* *p* *ff*

65

S.Sax. *p*

A.Sax. *mp*

T.Sax. *mp*

B.Sax. *mp*

70 *poco rit.* **T** *Tempo primo*

S.Sax. *mf*

A.Sax. *mf*

T.Sax. *sf*

B.Sax. *sf* *mf*

75

S.Sax. *mf*

A.Sax. *mf*

T.Sax. *sf* *mf*

B.Sax. *sf*

VIII. Asturiana

79

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

84

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

89

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

94

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

f ff

f ff

f ff

f ff

F

VIII. Asturiana

99

S.Sax. *sempre ff*

A.Sax. *sempre ff*

T.Sax. *sempre ff*

B.Sax. *sempre ff*

104

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

109

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

114

S.Sax. *sempre fff*

A.Sax. *sempre fff*

T.Sax. *sempre fff*

B.Sax. *sempre fff*

VIII. Asturiana

119 **G** **Meno** *rit.*

S.Sax. *ffff* *p* *molto dim.*

A.Sax. *ffff* *p* *molto dim.*

T.Sax. *ffff* *p* *molto dim.*

B.Sax. *ffff* *p* *molto dim.*

124 **H** **Allegro molto**

S.Sax. *lunga*

A.Sax. *lunga*

T.Sax. *lunga*

B.Sax. *lunga*

129

S.Sax. *3* *3* *3* *3*

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

133

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

# 9. マズルカ

## - IX. Mazurca -

**Molto allegro**

Soprano Saxophone  
in Bb

Alto Saxophone  
in Eb

Tenor Saxophone  
in Bb

Baritone Saxophone  
in Eb

First system of musical notation for Soprano, Alto, Tenor, and Baritone Saxophones. The music is in 3/4 time and features a melody with slurs and accents. Dynamics include *f* and *brillante*.

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Second system of musical notation for Soprano, Alto, Tenor, and Baritone Saxophones. The music continues with slurs and accents.

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Third system of musical notation for Soprano, Alto, Tenor, and Baritone Saxophones. The music is marked *rall.* and **A Maestoso**. Dynamics include *pesante*.

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

Fourth system of musical notation for Soprano, Alto, Tenor, and Baritone Saxophones. The music is marked *poco rall.* and features a final melodic phrase with a sharp sign.

IX. Mazurca

26 **B** *a tempo*

S.Sax. *f* brillante

A.Sax. *f* brillante

T.Sax. *f* brillante

B.Sax. *f* brillante

32

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

38 to  $\text{\textcircled{C}}$

S.Sax. pesante

A.Sax. pesante

T.Sax. pesante

B.Sax. pesante

44 **C**

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

IX. Mazurca

51 **D**

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

56

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

62

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

*più f*

*più f*

*più f*

67 **E**

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

*ff*

*ff*

*ff*

IX. Mazurca

72

S.Sax. *fff*

A.Sax. *fff*

T.Sax. *fff*

B.Sax. *fff*

78

S.Sax. *p*

A.Sax. poco a poco dim. *p*

T.Sax. poco a poco dim. *p*

B.Sax. poco a poco dim. *p*

84 **F**

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

90

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

IX. Mazurca

95

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

99

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

104

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

108

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

IX. Mazurca

113

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

dim.

dim.

118

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

rit.

pp

pp

f

D.C. al Coda

123

Coda

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

IX. Mazurca

135

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

141

*poco rit.* **Meno** *poco rall.*

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

147 **G** *a tempo*

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

152

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

IX. Mazurca

156

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

160

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

164

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

169

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

dim.

pp

IX. Mazurca

**H** Vivo

*rit.*

174

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

*f*

*f*

*f*

179

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

185

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

*lunga*

*lunga*

*lunga*

*lunga*

*lunga*

*a tempo*

191

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

*sempre f*

*sempre f*

*fff*

*fff*

*fff*

*fff*