



スペイン組曲 第1集 Op.47

4. カディス

Suite española No.1 Op.47 - IV. Cadiz -

イサーク・アルベニス
Isaac Albéniz
編曲：米山邦宏
arr. by Kunihiro Yoneyama

Allegretto ma non troppo *poco rit.*

Soprano Saxophone in Bb
Alto Saxophone in Eb
Tenor Saxophone in Bb
Baritone Saxophone in Eb

mf *mf* *pp* *pp*

5 **A** *a tempo*

S.Sax. *p*
A.Sax. *p cantando dolce* *poco rit.*
T.Sax. *p*
B.Sax. *p*

10 *poco rit.* *a tempo* *poco rit.* *a tempo*

S.Sax. *marcato*
A.Sax. *marcato*
T.Sax. *marcato*
B.Sax. *marcato*

Cádiz

20 *molto rit.* **B** *a tempo*

S.Sax. *p*

A.Sax. *p* *cresc.*

T.Sax. *p* ³

B.Sax. *p*

25 *rit.* **C** *a tempo*

S.Sax. *p* *cresc.* *f*

A.Sax. *p* *mf*

T.Sax. *mf* ³

B.Sax. *mf*

30 *rit. a tempo* **D** *a tempo*

S.Sax. *cresc.* *mf*

A.Sax. *cresc.* *p* *mf*

T.Sax. *p* ³ *mf*

B.Sax. *mf*

35 *rit.* *a tempo*

S.Sax. *p* *pp*

A.Sax. *p* *pp*

T.Sax. *p sotto voce* *pp morendo*

B.Sax. *p sotto voce* *pp morendo*

Cádiz

40 rit. to E a tempo

S.Sax. *pp*

A.Sax. *mf* *risoluto. marcato il canto* *pp*

T.Sax. *mf* *risoluto. marcato il canto* *pp*

B.Sax. *mf* *p*

45 *sf* *p* *sf* *pp* *sf*

S.Sax. *sf* *p* *sf* *pp* *sf*

A.Sax. *sf* *pp* *sf*

T.Sax. *sf* *pp* *sf*

B.Sax. *sf* *pp* *sf*

50 *sf* *p* *sf* *pp*

S.Sax. *sf* *p* *sf* *pp*

A.Sax. *sf* *pp*

T.Sax. *sf* *pp*

B.Sax. *sf* *pp*

55 rit. *sf* *sf* *dolce* *mf*

S.Sax. *sf* *sf* *dolce* *mf*

A.Sax. *sf* *sf* *mf*

T.Sax. *sf* *sf* *mf*

B.Sax. *sf marcato* *mf*

60 *rit.* *a tempo* *Cádiz* *rit. molto rit.*

S.Sax. *p* *dolcissimo*

A.Sax.

T.Sax. *p*

B.Sax. *dim.* *p*

65 **G** *a tempo*

S.Sax. *p* *sonoro*

A.Sax. *mf*

T.Sax. *mf* *p* *mf* *mf sonoro*

B.Sax. *mf marcato* *mf marcato*

69 *molto* *mpo* *molto rit.*

S.Sax. *f* *f*

A.Sax. *f*

T.Sax. *f*

B.Sax. *f*

D.C.

Coda 73 *a tempo* *rit.*

S.Sax. *p* *p* *pp*

A.Sax. *p* *pp*

T.Sax. *p* *pp*

B.Sax. *p* *pp*

6. アラゴン

- VI. Aragon -

Allegro

Soprano Saxophone in Bb

Alto Saxophone in Eb

Tenor Saxophone in Bb

Baritone Saxophone in Eb

7 **A**

S.Sax. *poco cresc.* *p*

A.Sax. *poco cresc.* *p*

T.Sax. *poco cresc.* *f*

B.Sax. *p*

15 **B** *con brio*

S.Sax. *cresc.* *f* *mf*

A.Sax. *cresc.* *f* *mf*

T.Sax. *cresc.* *f* *mf*

B.Sax. *con brio* *f* *mf*

22

S.Sax. *p* *mf* *ff* *con brio*

A.Sax. *mf* *ff* *con brio*

T.Sax. *p* *mf* *ff* *con brio*

B.Sax. *ff* *con brio*

Aragon

29

S.Sax. *p* *pp* *p*

A.Sax. *p* *pp* *p* *f*

T.Sax. *p* *pp* *p* *f* ³

B.Sax. *p* *f*

36

S.Sax. *f cresc.* ³ *con anima*

A.Sax. *f cresc.* ³ *ma* *ff*

T.Sax. *cresc.* ³ *con anima* *ff* ³

B.Sax. *cresc.* *con anima* *ff*

43

S.Sax. ³ *sempre più ff*

A.Sax. *ben marcato* *sempre più ff*

T.Sax. *ben marcato* *sempre più ff*

B.Sax. *sempre più ff*

51

S.Sax. ³ *marcato* *f*

A.Sax. *marcato* *f bien rythme*

T.Sax. *marcato* *f bien rythme*

B.Sax. *f bien rythme*

Aragon

59

S.Sax. *ff*

A.Sax. *ff*

T.Sax. *ff*

B.Sax. *ff*

67

S.Sax. *legato* *rit. molto* *a tempo*

A.Sax. *f*

T.Sax. *legato* *f*

B.Sax. *f*

74

S.Sax. *f* *dim. sempre*

A.Sax. *dim.* *dim. sempre*

T.Sax. *dim.* *dim. sempre*

B.Sax. *dim.* *dim. sempre*

82

rit. molto **Copla** *riten.* *in tempo*

S.Sax. *mf ben cantato*

A.Sax. *mf ben cantato* *p*

T.Sax. *p*

B.Sax. *mf* *p*

Aragon

90 *riten.* *in tempo* *riten. molto* *in tempo*

S.Sax. *mf* *p*

A.Sax. *mf* *p*

T.Sax. *p*

B.Sax. *mf* *p*

98 *riten.* *molto* *in tempo*

S.Sax. *cresc.*

A.Sax. *cresc.*

T.Sax.

B.Sax. *cresc.*

106 *riten.* *in tempo* *riten.* *molto* *in tempo*

S.Sax. *mf*

A.Sax. *mf*

T.Sax. *soto voce*

B.Sax. *soto voce*

115

S.Sax. *ben marcato* *f*

A.Sax. *cresc.* *ben marcato* *f*

T.Sax. *cresc.* *ben marcato* *f*

B.Sax. *cresc.* *ben marcato* *f*

Aragon

123

S.Sax. *f* *ff* *dim.*

A.Sax. *f* *ff* *dim.*

T.Sax. *ff* *dim.*

B.Sax. *f*

129 **G**

S.Sax.

A.Sax. *mf soto voce* *cresc.*

T.Sax. *mf* *cresc.*

B.Sax. *mf soto voce* *cresc.*

137

S.Sax. *ff* *ff* *sf* *dim.*

A.Sax. *ff* *sf* *dim.*

T.Sax. *ff* *ff* *sf* *dim.*

B.Sax. *ff*

144

S.Sax. *f* *p dolce*

A.Sax. *f* *ce*

T.Sax. *p dolce*

B.Sax. *f* *p dolce*

Aragon

151

S.Sax. *p ben marcato* *cresc.* *molto rin f*

A.Sax. *p ben marcato* *cresc.* *molto rin f*

T.Sax. *p ben marcato* *cresc.* *molto rin*

B.Sax. *p ben marcato* *cresc.* *rin f*

158

S.Sax. *cresc.* *ff* *fff* *ff subito pp* *p ma sonoro*

A.Sax. *cresc.* *ff* *fff* *ff subito pp* *p ma sonoro*

T.Sax. *cresc.* *ff* *fff* *ff subito pp* *p ma sonoro cantato*

B.Sax. *ff* *ff subito pp* *p ma sonoro*

H *eno*

165

poco rit.

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax. *cantato*

174

poco rit. *rit.*

S.Sax. *cresc.*

A.Sax. *cresc.*

T.Sax. *cresc.*

B.Sax. *cresc.*

183 *molto rit.* *subito in tempo* *Aragon* **I**

S.Sax. *pp* *f* *cresc.* *ff con brio*

A.Sax. *pp* *f* *cresc.* *ff con brio*

T.Sax. *pp* *f* *cresc.* *ff con brio*

B.Sax. *pp* *f* *cresc.* *ff con brio*

191

S.Sax. *meno f con grazia* *f*

A.Sax. *meno f con grazia* *f*

T.Sax. *meno f con grazia* *f*

B.Sax. *meno f con grazia* *f*

199

S.Sax. *ff* *ff con brio*

A.Sax. *ff* *ff con brio*

T.Sax. *ff* *ff con brio*

B.Sax. *ff* *ff con brio*

207

S.Sax. *meno f* *f*

A.Sax. *meno f* *f*

T.Sax. *meno f* *f*

B.Sax. *meno f* *f*

Aragon

215

S.Sax. *ff* *subito* *cresc..*

A.Sax. *ff* *pp subito* *cresc..*

T.Sax. *ff* *pp subito* *cresc..*

B.Sax. *ff* *pp subito* *cresc..*

223

S.Sax. *ff* *pp* *cresc..*

A.Sax. *ff* *pp* *cresc..*

T.Sax. *ff* *pp* *cresc..*

B.Sax. *pp* *cresc..*

231

S.Sax. *ff* *fff*

A.Sax. *ff* *fff*

T.Sax. *ff* *fff*

B.Sax. *ff* *fff*

239

S.Sax. *ff* *fff*

A.Sax. *sempre f* *ff* *fff*

T.Sax. *sempre f* *ff* *fff*

B.Sax. *sempre f* *ff* *fff*

8. キューバ

- VIII. Cuba -

Allegro A

Soprano Saxophone in Bb
f marcato *p*

Alto Saxophone in Eb
f marcato *p* *allegro*

Tenor Saxophone in Bb
f marcato *p* *mf*

Baritone Saxophone in Eb
f marcato *p* *mf*

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

B 2

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

f marcato *p* *mf allegro*

f marcato *p* *mf*

f marcato *p* *mf*

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

f marcato *f marcato* *f marcato*

f marcato

C Cuba

27

S.Sax. *p* *mf*

A.Sax. *p* *mf*

T.Sax. *p* *mf*

B.Sax. *p* *mf*

33

S.Sax. *mf* *f*

A.Sax. *mf* *f*

T.Sax. *mf* *f*

B.Sax. *f*

39

S.Sax. *f marcato*

A.Sax. *f marcato*

T.Sax. *f marcato*

B.Sax. *f marcato*

poco rit. *a tempo*

D

46

S.Sax. *p* *pp*

A.Sax. *p* *pp*

T.Sax. *p* *pp*

B.Sax. *p* *pp*

Cuba

53

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

pp

59

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

to ⊕

65

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

f marcato

poco rit.

71

S.Sax.

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

E **Meno mosso**

pp

mf cantando

pp

mf

pp

mf cantando

Cuba

78

S.Sax. *mf cantando*

A.Sax. *cresc.* *mf*

T.Sax. *mf*

B.Sax. *cresc.* *mf cantando*

85

S.Sax. *mf*

A.Sax. *mf*

T.Sax. *dim.* *mf*

B.Sax. *cresc.* *dim.* *mf*

F

91

S.Sax. *rit.* *a tempo* *rit.*

A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

97

S.Sax. *a tempo* *mf* *rit.* *a tempo*

A.Sax. *mf*

T.Sax.

B.Sax. *mf*

rit. *a tempo* Cuba

103

S.Sax. *p*

A.Sax. *p*

T.Sax. *p*

B.Sax. *p*

molto rit. **G** *ritenuto*

110

S.Sax. *p*

A.Sax. *p*

T.Sax. *p*

B.Sax. *p*

rit.

117

S.Sax. *pp* poco a poco animando e cresc.

A.Sax. *pp* poco a poco animando e cresc.

T.Sax. *pp* poco a poco animando e cresc.

B.Sax. *pp* poco a poco animando e cresc. D.S.

Coda

121

f marcato

f marcato

f marcato

f marcato

poco rit.

123

S.Sax. *p* *pp* *ppp*

A.Sax. *p* *pp* *ppp*

T.Sax. *p* *pp* *ppp*

B.Sax. *p* *pp* *ppp*