

commissioned by Quatuor de Trombone de Paris



パスピエ

4本のトロンボーンのための

Passepiéd for 4 Trombones

Keiko Takashima

Adagio (♩ = 68)

1st Trombone

2nd Trombone

3rd Trombone

Bass Trombone

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

fostermusic ensemble collection

poco rit. - - - **A** **Allegretto** (♩ = 60)

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

mp

p

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

mp

mp

mp

B

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

mp

mf

34

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

40

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

C

mp

mf

46

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

52

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

D

p

mp

p

58

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

64

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

mp

70

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

mf

mp

p

mp

76

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

mf

82

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

88

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

p *mf*

F

94

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

poco rit.

101

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

p *mp*

I G

107

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

mp

mf

mp

112

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

p

p

p

p

117

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

I poco a poco accel. e cresc. - - - - -

122

1. Trb. *p* *mp*

2. Trb. *pp* *p* *mp*

3. Trb. *pp* *p* *mp*

B. Trb. *pp* *p* *mp*

J Allegretto (♩. = 60)

128

1. Trb. *mf* *mf*

2. Trb. *mf* *mp*

3. Trb. *mf* *mp*

B. Trb. *mf* *mp*

134

1. Trb. *f* *mf*

2. Trb. *f* *mp*

3. Trb. *f* *mp*

B. Trb. *f* *mp*

140

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

B. Trb.

146 **K**

1. Trb.

mp

2. Trb.

mf

3. Trb.

mp

B. Trb.

mp

152

1. Trb.

2. Trb.

3. Trb.

mf

B. Trb.

158 *accel.*

1. Trb. *mf*

2. Trb. *mf*

3. Trb. *mf*

B. Trb. *mf*

164 **L** *Vivo*

1. Trb. *f* *p* *mp*

2. Trb. *f* *p* *mp*

3. Trb. *f* *p* *mp*

B. Trb. *f* *p* *mp*

171

1. Trb. *mf* *f* *ff*

2. Trb. *mf* *f* *ff*

3. Trb. *mf* *f* *ff*

B. Trb. *mf* *f* *ff*