

commissioned by Kinjo High School

# ネクロマンサー Necromancer

for Clarinet Octet



Tsutomu Narita

*misterioso* (♩=144)

E♭ Clarinet

1st Clarinet in B♭

2nd Clarinet in B♭

3rd Clarinet in B♭

1st Alto Clarinet in E♭

2nd Alto Clarinet in E♭

Bass Clarinet in B♭

Contralto Clarinet in E♭

4

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A.Cl.

2 A.Cl.

B.Cl.

Cl. Cl.

7

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

4 Cl.

5 Cl.

B.Cl.

Cl. Cl.

The musical score is presented in two systems. The first system (measures 1-4) features a *misterioso* tempo of 144 beats per minute. It includes parts for E♭ Clarinet, 1st, 2nd, and 3rd Clarinets in B♭, 1st and 2nd Alto Clarinets in E♭, Bass Clarinet in B♭, and Contralto Clarinet in E♭. The second system (measures 5-10) continues the piece with parts for E♭ Clarinet, 1st, 2nd, and 3rd Clarinets, 1st and 2nd Alto Clarinets, Bass Clarinet, and Contralto Clarinet. The score includes various musical notations such as dynamics (e.g., *f*, *fp*, *mp*), trills (*tr*), and articulation marks.

Necromancer

Meno mosso (♩=120)

accel.

10

E♭ Cl. *f* *p*

1 Cl. *f* *p*

2 Cl. *f* *p*

3 Cl. *f* *p*

1 A. Cl. *f* *p*

2 A. Cl. *f* *p*

B. Cl. *f* *p*

Cl. Cl. *mp* *f*

Tempo I°

14

E♭ Cl. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

3 Cl. *f*

1 A. Cl. *f*

2 A. Cl. *f*

B. Cl. *f*

Cl. Cl. *f*

17

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl. *mf*

3 Cl. *mf*

1 A. Cl. *mf*

2 A. Cl. *mf*

B. Cl. *mf*

Cl. Cl. *mf*

Necromancer

20

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. 1 A. Cl. 2 A. Cl. B. Cl. Clt. Cl.

23

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. 1 A. Cl. 2 A. Cl. B. Cl. Clt. Cl.

**B**

26

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. 1 A. Cl. 2 A. Cl. B. Cl. Clt. Cl.

Necromancer

29

E♭ Cl. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

3 Cl. *f*

1 A. Cl. *f*

2 A. Cl. *f*

B. Cl. *f*

Cl. Cl. *f*

**STAGED**

32

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A. Cl.

2 A. Cl.

B. Cl.

Cl. Cl.

**STAGED**

35

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl. *mp*

3 Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

Cl. Cl. *mp*

*f*

**STAGED**

Necromancer

38

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A.Cl.

2 A.Cl.

B.Cl.

Cl. Cl.

41

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A.Cl.

2 A.Cl.

B.Cl.

Cl. Cl.

44

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

2 A.Cl.

B.Cl.

Cl. Cl.

Necromancer

47

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. 1 A. Cl. 2 A. Cl. B. Cl. Clt. Cl.

50

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. 1 A. Cl. 2 A. Cl. B. Cl. Clt. Cl.

54

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. 2 A. Cl. B. Cl. Clt. Cl.

Tempo Rubato (♩=60)

Necromancer

59 G

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A. Cl.

2 A. Cl.

B. Cl.

Clt. Cl.

65

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A. Cl.

2 A. Cl.

B. Cl.

Clt. Cl.

71 *poco rit.* **Adagio** (♩=144)

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

2 A. Cl.

B. Cl.

Clt. Cl.

*poco a poco cresc.*

Necromancer

76

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. 1 A. Cl. 2 A. Cl. B. Cl. Clt. Cl.

Musical score for measures 76-78. The score is for a woodwind ensemble. The instruments listed are E♭ Clarinet, 1 Clarinet, 2 Clarinet, 3 Clarinet, 1 Alto Clarinet, 2 Alto Clarinet, Bass Clarinet, and Clarinet in C. The key signature is B-flat major. The music features a complex rhythmic pattern with eighth and sixteenth notes. Dynamic markings include *mp* and *(mp)*. There are also markings for *sc.* (saccolini) and a triplet of eighth notes in the 1st and 2nd Alto Clarinet parts.

79

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. 1 A. Cl. 2 A. Cl. B. Cl. Clt. Cl.

Musical score for measures 79-81. The instruments and key signature remain the same. The music continues with similar rhythmic patterns. Dynamic markings include *mp*. A triplet of eighth notes is present in the 1st and 2nd Alto Clarinet parts.

82

E♭ Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. 2 A. Cl. B. Cl. Clt. Cl.

Musical score for measures 82-84. The instruments listed are E♭ Clarinet, 1 Clarinet, 2 Clarinet, 3 Clarinet, 2 Alto Clarinet, Bass Clarinet, and Clarinet in C. The key signature is B-flat major. The music features a complex rhythmic pattern with eighth and sixteenth notes. Dynamic markings include *mf*.



Necromancer

85

E♭ Cl. 3

1 Cl. 3

2 Cl.

3 Cl.

1 A. Cl. 3

2 A. Cl. 3

B. Cl.

Cl. Cl.

88

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A. Cl.

2 A. Cl.

B. Cl.

Cl. Cl.

*f*

91

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

2 A. Cl.

B. Cl.

Cl. Cl.

Necromancer

I Fritoso (♩=132)

95

E♭ Cl. *ff*

1 Cl. *ff*

2 Cl. *ff*

3 Cl. *ff*

1 A.Cl.

2 A.Cl.

B.Cl. *ff*

Clt.Cl. *ff*

99

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A.Cl.

2 A.Cl.

B.Cl.

Clt.Cl.

103

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl. *ff*

2 A.Cl.

B.Cl.

Clt.Cl.

Necromancer

106

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A.Cl.

2 A.Cl.

B.Cl.

Cl. Cl.

109

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A.Cl.

2 A.Cl.

B.Cl.

Cl. Cl.

112

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A.Cl.

2 A.Cl.

B.Cl.

Cl. Cl.

Necromancer

115

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A.Cl.

2 A.Cl.

B.Cl.

Cl. Cl.

118

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

1 A.Cl.

2 A.Cl.

B.Cl.

Cl. Cl.

122

E♭ Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

2 A.Cl.

B.Cl.

Cl. Cl.