



LOVE THE ORIGINAL
楽譜のコピーはやめましょう
レンタル譜
Rental Libraries

水面にうつりし月影のあこや姫

～琴笛の縁～

Moonlight Princess Akoya

Masanori Taruya

Tempo markings: ♩ = 46, *rit.*, ♩ = 43, *rit.*

Instrument parts include:

- Piccolo
- 1st & 2nd Flute
- Oboe
- Bassoon
- 1st Clarinet in B \flat
- 2nd Clarinet in B \flat
- Bass Clarinet in B \flat
- 1st Alto Saxophone in E \flat
- 2nd Alto Saxophone in E \flat
- Tenor Saxophone in B \flat
- Baritone Saxophone in E \flat
- 1st Trumpet in B \flat
- 2nd Trumpet in B \flat
- 1st & 2nd Horn in F
- 1st Trombone
- 2nd Trombone
- Euphonium
- Tuba
- String Bass
- Piano
- Timpani
- Cymbals
- Wind Chimes
- 締太鼓 (or Bongos)
- 和太鼓 (or Bass Drum)
- Wind Chimes
- Tom-toms
- Tam-tam
- Glockenspiel
- Vibraphone

Dynamic markings include *mf*, *f*, *pp*, *mp*, and *p*.

Moonlight Princess Akoya

7 $\text{♩} = 46$ *molto rit.* $\text{♩} = 46$ *rit.*

Picc. *mp* *f* *mp* *a2*

1,2 Fl. *mp* *f* *mp* *a2*

Ob. *mp* *f* *mp* *a2*

Bsn. *p* *f* *p*

1 Cl. *f* *mp* *a2*

2 Cl. *f* *mp* *a2*

B.Cl. *p* *f* *p*

1 A.Sax. *f* *mp* *a2*

2 A.Sax. *mp* *f* *mp* *a2*

T.Sax. *f* *p* *a2*

B.Sax. *p* *f* *a2*

1 Trp. $\text{♩} = 46$ *molto rit.* *rit.* *mf*

2 Trp.

1,2 Hrn. *mp* *f* *mp* *a2*

1 Trb. *p* *f* *p*

2 Trb. *p* *f* *p*

Euph. *p* *f* *p*

Tub. *p* *f* *p*

S.Bass *f* *a2*

Pf. *p* *mp* *a2*

Timp. $\text{♩} = 46$ *rit.* $\text{♩} = 46$ *rit.*

Cym. *pp* *mp*

W.Chimes *p*

和 *mf*

Vib. *mp*

Moonlight Princess Akoya

13 **A** ♩ = 104

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

A ♩ = 104

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hrn.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

A ♩ = 104

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

Moonlight Princess Akoya

21

Picc. *f* *p*

1,2 Fl. *f* *p*

Ob. *f* *p*

Bsn. *f* *p*

1 Cl. *f* *p* *f*

2 Cl. *f* *p* *f*

B.Cl. *f* *p* *f*

1 A.Sax. *f* *p* *f*

2 A.Sax. *f* *p* *f*

T.Sax. *f* *p* *f*

B.Sax. *f* *p* *f*

1 Trp. *f* *p* *f*

2 Trp. *f* *p* *f*

1,2 Hrn. *f* *p* *f*

1 Trb. *f* *p* *f*

2 Trb. *f* *p* *f*

Euph. *f* *p* *f*

Tub. *f* *p* *f*

S.Bass *f* *p* *f*

Pf. *f*

Timp. *f* *p* *f*

Cym. *pp*

締太鼓 (or Bongos) *f*

和太鼓 (Bass Drum) *f*

Vib. *f*

Moonlight Princess Akoya

29 **B**

Picc. *f*

1,2 Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *f* *mp* *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

B.Cl. *f* *mp* *f*

1 A.Sax. *f*

2 A.Sax. *f* *mp*

T.Sax. *f* *mp*

B.Sax. *f* *mp*

B

1 Trp. *f*

2 Trp. *f*

1,2 Hrn. *f*

1 Trb. *f* *mp*

2 Trb. *f* *mp*

Euph. *f*

Tub. *f* *mp* *f*

S.Bass *f* *mp* *f*

Pf.

B

Timp. *f*

Cym. *ff*

締太鼓 *f*

和太鼓

Vib.

Moonlight Princess Akoya

37

Picc. *f* *fp*

1,2 Fl. *f* *fp*

Ob. *f* *fp*

Bsn. *f* *fp*

1 Cl. *f* *fp*

2 Cl. *f* *fp*

B.Cl. *fp*

1 A.Sax. *f* *fp*

2 A.Sax. *f* *fp*

T.Sax. *fp* *f* *fp*

B.Sax. *fp* *f* *fp*

1 Trp. *f* *fp*

2 Trp. *f* *fp*

1,2 Hrn. *f* *fp*

1 Trb. *fp* *f* *fp*

2 Trb. *fp* *f* *fp*

Euph. *fp* *f* *fp*

Tub. *fp* *f* *fp*

S.Bass *fp* *f* *fp*

Pf.

Timp. *fp* *f*

Cym. *f*

締太鼓 *f*

和太鼓 *f*

Vib.

45 C

Picc. *p* *ff*

1,2 Fl. *p* *ff*

Ob. *p* *ff*

Bsn. *mf*

1 Cl. *p* *ff* *f* *mf*

2 Cl. *p* *ff* *f* *mf*

B.Cl. *f* *mf*

1 A.Sax. *p* *ff* *f*

2 A.Sax. *p* *ff* *f*

T.Sax. *p* *ff* *f*

B.Sax. *mf*

C

1 Trp. *p* *ff*

2 Trp. *p* *ff*

1,2 Hm. *p* *ff*

1 Trb. *p* *ff* *f*

2 Trb. *p* *ff* *f*

Euph. *f*

Tub. *mf*

S.Bass *mf*

Pf.

Timp.

Cym. *pp* *mf*

締太鼓 *p* *ff*

W.Ch

Vib. *f*

53

D

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hrn.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

Timp.

Cym.

鐘太鼓

W.Chimes

Vib.

Moonlight Princess Akoya

61

Picc. *mp* *f* **E**

1,2 FL. *mp* *f*

Ob. *mp* *f*

Bsn.

1 Cl. *mp* *f*

2 Cl. *p* *mf*

B.Cl.

1 A.Sax. *mp* *f* *mp*

2 A.Sax. *p* *f*

T.Sax. *p* *f*

B.Sax. *p* *mp*

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hrn.

1 Trb. *p*

2 Trb. *p*

Euph. *mp*

Tub. *mp*

S.Bass *mp*

Pf. *f*

Timp. *mf* **E**

Cym.

締太鼓 *mp*

和太鼓

Vib. *f*

Moonlight Princess Akoya

F

69

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hm.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

F

Moonlight Princess Akoya

77

Picc. *f* *mp* *f*

1,2 Fl. *f* *mp* *f*

Ob. *f* *mp* *f*

Bsn. *f* *p*

1 Cl. *f* *mp* *f*

2 Cl. *f* *mp* *f*

B.Cl. *f* *p*

1 A.Sax. *f* *p*

2 A.Sax. *f*

T.Sax. *f*

B.Sax. *f* *p*

1 Trp. *f*

2 Trp. *f*

1,2 Hrn. *f* *a2*

1 Trb. *f*

2 Trb. *f*

Euph. *f*

Tub. *f* *p*

S.Bass *f* *p*

Pf.

Timp. *f* *p*

Cym.

締太鼓 *f* *p*

和太鼓 (B.D.) *f*

Vib. *f*

85

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hm.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

93

Picc. *f*

1,2 Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

B.Cl. *f*

1 A.Sax. *f*

2 A.Sax. *f*

T.Sax. *f*

B.Sax. *f*

1 Trp. *f*

2 Trp. *f*

1,2 Hrn. *f*

1 Trb. *f*

2 Trb. *f*

Euph. *f*

Tub. *f*

S.Bass *f*

Pf.

Timp.

Cym.

締太鼓 *f*

和太鼓

Vib.

99

Picc.
1,2 Fl.
Ob.
Bsn.
1 Cl.
2 Cl.
B.Cl.
1 A.Sax.
2 A.Sax.
T.Sax.
B.Sax.
1 Trp.
2 Trp.
1,2 Hrn.
1 Trb.
2 Trb.
Euph.
Tub.
S.Bass
Pf.
Timp.
Cym.
縮太鼓
和太鼓
Vib.

105

Picc. *mf*

1,2 Fl. *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mp*

1 Cl. *mp*

2 Cl. *mp*

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp. *mute mp*

2 Trp. *mute mp*

1,2 Hrn.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass *mp*

Pf.

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

111

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hrn.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

118

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hrn.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

126

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hrn.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

134

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hrn.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

141

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hm.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

Moonlight Princess Akoya

148

molto rit.

Picc.
1,2 Fl.
Ob.
Bsn.
1 Cl.
2 Cl.
B.Cl.
1 A.Sax.
2 A.Sax.
T.Sax.
B.Sax.
1 Trp.
2 Trp.
1,2 Hm.
1 Trb.
2 Trb.
Euph.
Tub.
S.Bass
Pf.
Timp.
Cym.
締太鼓
和太鼓
Vib.

mf
mp
p
mf
mp
p
p
p
p
molto rit.
molto rit.

Moonlight Princess Akoya

155 **G** ♩ = 50

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

G ♩ = 50

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hrn.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

G ♩ = 50

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

160

molto rit.

The musical score is arranged in a standard orchestral format. The instruments listed on the left are: Picc., 1,2 Fl., Ob., Bsn., 1 Cl., 2 Cl., B.Cl., 1 A.Sax., 2 A.Sax., T.Sax., B.Sax., 1 Trp., 2 Trp., 1,2 Hrn., 1 Trb., 2 Trb., Euph., Tub., S.Bass, Pf., Timp., Cym., 締太鼓, 和太鼓, and Vib. The score is in 3/4 time and features a key signature of one flat. Dynamics include *p*, *mf*, and *pp*. The tempo marking *molto rit.* is present at the top right and bottom right of the page.

Moonlight Princess Akoya

165 **H** ♩ = 60

Picc. *rit.* ♩ = 60

1,2 Fl. *mp* *mp*

Ob.

Bsn.

1 Cl. *p* *mp* *f* *mp*

2 Cl. *p* *mp*

B. Cl. *p*

1 A. Sax. *f* *mp*

2 A. Sax. *p* *mf*

T. Sax. *p* *mf*

B. Sax. *p* *mf*

H ♩ = 60 *rit.* ♩ = 60

1 Trp. *mf*

2 Trp.

1,2 Hrn.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S. Bass

Pf. *p* *mp*

H ♩ = 60 *rit.* ♩ = 60

Timp.

Cym.

締太鼓

和

Vib.

Moonlight Princess Akoya

I

molto rit. . . . ♩ = 60

rit.

171

Picc.
1.2 Fl.
Ob.
Bsn.
1 Cl.
2 Cl.
B.Cl.
1 A.Sax.
2 A.Sax.
T.Sax.
B.Sax.
1 Trp.
2 Trp.
1,2 Hrn.
1 Trb.
2 Trb.
Euph.
Tub.
S.Bass
Pf.
Timp.
Cym.
細大鼓
Vib.

Moonlight Princess Akoya

177 $\text{♩} = 60$ *molto rit.* **Meno mosso** $\text{♩} = 60$ *molto rit.*

Picc. *mp* *f*

1,2 Fl. *mp* *f*

Ob. *mp* *f*

Bsn. *mp* *f*

1 Cl. *mp* *f*

2 Cl. *mp* *f*

B.Cl. *mp* *f*

1 A.Sax. *mp* *f*

2 A.Sax. *mp* *f* *fff*

T.Sax. *mp* *f* *fff*

B.Sax. *mp* *f*

1 Trp. $\text{♩} = 60$ *mp* *f* *molto rit.*

2 Trp. *mp* *f* *molto rit.*

1,2 Hrn. *mp* *f* *fff*

1 Trb. *mp* *f*

2 Trb. *mp* *f*

Euph. *mp* *f* *fff*

Tub. *mp* *f*

S.Bass *mp* *f*

Pf. *mp* *f*

Timp. $\text{♩} = 60$ *f* **Meno mosso** $\text{♩} = 60$ *molto rit.*

Cym. *p* *f* *p*

縮太鼓 *p* *f* *p*

Vib. *p* *f* *p*

Moonlight Princess Akoya

183 $\text{♩} = 60$ *molto rit.* **J** $\text{♩} = 112$

Picc. f mf p f p

1,2 Fl. mf p f p

Ob. f p

Bsn. mf p

1 Cl. f mf p f p

2 Cl. f mf p f p

B.Cl. mf p fp

1 A.Sax. mf p f p

2 A.Sax. mf p f p

T.Sax. mf p f p

B.Sax. mf p fp

1 Trp. f mf

2 Trp. mf

1,2 Hrn. mf

1 Trb. mf

2 Trb. mf

Euph. mf

Tub. mf

S.Bass p fp

Pf. mf

Timp. $\text{♩} = 60$ f ff p

Cym. f p ff

締太鼓 p f p

和太鼓

Vib. p

190

Picc. *f* *p*

1,2 Fl. *f* *p*

Ob. *f* *p*

Bsn. *f* *p*

1 Cl. *f* *p*

2 Cl. *f* *p*

B.Cl. *f* *p*

1 A.Sax. *f* *p*

2 A.Sax. *f* *p*

T.Sax. *f* *p*

B.Sax. *f* *p*

1 Trp. *f*

2 Trp. *f*

1,2 Hrn. *f*

1 Trb. *f* *p*

2 Trb. *f* *p*

Euph. *p*

Tub. *f* *p*

S.Bass *f* *p*

Pf.

Timp. *p* *ff*

Cym. *p*

締太鼓 *ff* *p*

和太鼓 *ff* *ff*

Vib.

197

Picc. *f*

1,2 Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

1 Cl. *f*

2 Cl. *f*

B.Cl. *f*

1 A.Sax. *f*

2 A.Sax. *f*

T.Sax. *f*

B.Sax. *f*

1 Trp. *f*

2 Trp. *f*

1,2 Hrn. *f*

1 Trb. *f*

2 Trb. *f*

Euph. *f*

Tub. *f*

S.Bass *f*

Pf.

Timp. *f*

Cym.

締太鼓 *f*

和太鼓 *ff*

Vib.

204

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hrn.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

2/2

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hrn.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

220

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hm.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

Timp.

Cym.

大鼓

和太鼓

Vib.

228

K poco accel.

Picc.

1,2 Fl.

Ob.

Bsn.

1 Cl.

2 Cl.

B.Cl.

1 A.Sax.

2 A.Sax.

T.Sax.

B.Sax.

1 Trp.

2 Trp.

1,2 Hrn.

1 Trb.

2 Trb.

Euph.

Tub.

S.Bass

Pf.

Timp.

Cym.

締太鼓

和太鼓

Vib.

Moonlight Princess Akoya

L ♩ = 40

molto rit.

235

Picc. *ff* *p* *ff*

1,2 Fl. *ff* *p* *ff*

Ob. *ff* *p* *ff*

Bsn. *ff* *p* *ff*

1 Cl. *ff* *p* *ff*

2 Cl. *ff* *p* *ff*

B.Cl. *ff* *p* *ff*

1 A.Sax. *ff* *p* *ff*

2 A.Sax. *ff* *p* *ff*

T.Sax. *ff* *p* *ff*

B.Sax. *ff* *p* *ff*

1 Trp. *ff* *p* *ff*

2 Trp. *ff* *p* *ff*

1,2 Hrn. *ff* *p* *ff*

1 Trb. *ff* *p* *ff*

2 Trb. *ff* *p* *ff*

Euph. *ff* *p* *ff*

Tub. *ff* *p* *ff*

S.Bass *ff* *p* *ff*

Pf. *mp*

Timp. *p* *f* *ff*

Cym. *ff* *p* *ff*

締太鼓 *ff* *p* *ff*

和太鼓 *ff* *p* *ff*

Vib. *mp* *ff*